

## Pinocchio

von Carlo Collodi  
in der Fassung von Natalia Conde,  
Ortrud Brandes und Philippe Besson  
ab 5 Jahren  
WEIHNACHTSMÄRCHEN

Ein Holzstück, das kichern kann? Ist das etwa verzaubert? Genau daraus schnitzt der Tischler Geppetto eine neue Holzpuppe – und dann ist der überaus lebendige Pinocchio da! Kaum hat er laufen gelernt, will er raus in die Welt und möglichst viel Spaß haben. Er folgt seinem eigenen Kopf, ist frech und wagemutig, aber auch ziemlich unbedarft. So stolpert er von einem Abenteuer ins nächste, fällt auf falsche Versprechen herein und schlägt alle Warnungen der weisen Grille in den Wind. Immer wieder verfängt er sich in Lügengeschichten, die seine Nase länger und länger wachsen lassen. Als er dann aber seinem Vater Geppetto das Leben rettet, wird die gute Fee Pinocchio seinen größten Wunsch erfüllen – nämlich ein echtes Kind zu werden. Seit bald 150 Jahre begeistert die Entwicklungsgeschichte dieser so eigensinnigen wie liebenswerten Holzfigur Kinder und Erwachsene. Eine Abenteuergeschichte mit Herz, Witz und Musik.

Inszenierung: Koschel / Bühne & Kostüme: Hamburg / Musik: Nowak  
Mit: Czernich, Günter, Hickler, Jesse, Kriss-Heinrich, Staschull

### Premieren

So 26.11. / 16.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal  
Do 07.12. / 09.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

## Ballett-Benefiz-Gala

Die Ballett-Benefiz-Gala unter der Schirmherrschaft von OB Dr. Stefan Fassbinder findet in diesem Jahr zum ersten Mal im neu gestalteten Kaisersaal statt.

Alle auftretenden Künstler\*innen verzichten auf ihre Gagen zu Gunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald-Ostvorpommern in Trägerschaft des Kreisdiakonischen Werkes Greifswald e.V. Im Zentrum der Gala steht das Ballett Lüneburg, das in diesem Jahr sein 10-jähriges Jubiläum unter der Direktion von Olaf Schmidt feiert. Außerdem begrüßen wir Tänzer\*innen u. a. aus Halberstadt und Flensburg.

Sa 04.11. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

## Weihnachten – Das Ballett

Ein Tanzabend von Ralf Dörnen

Nach langer Pause und vielen Nachfragen wird dieser (vor-)weihnachtliche Tanzabend endlich wieder zu sehen sein. In nachdenklichen, lustigen, melancholischen und dramatischen Szenen werden verschiedene Stimmungen und Situationen mal erzählerisch, mal abstrakt-assoziativ in Tanz umgesetzt. Die musikalische Grundlage bilden nicht nur berühmte klassische Kompositionen wie die Weihnachtssoratorien von Johann Sebastian Bach und Camille Saint-Saëns, der Schneeflockenwalzer von Peter Tschaikowsky oder der Boléro von Maurice Ravel; ebenso erklingen karibische Versionen von beliebten Weihnachtsliedern wie „Oh, Tannenbaum“ oder „Jingle Bells“, die berühmten „Tubular Bells“ von Mike Oldfield sowie Songs von den Weather Girls, Michael Bublé, Seal und Chris Rea. Lassen Sie sich humorvoll und besinnlich überraschen und einstimmen auf das schönste Fest des Jahres mit all seinen Höhen und Tiefen ...

Inszenierung & Choreographie: Dörnen / Bühne & Kostüme: Brey  
Mit: Aoyama, Colella, Elman, Flora, Fossat, van Helvoirt, Khachatryan, Oliveira Pires, Painter, Praetorius, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván

### Öffentliche Probe

Mo 13.11. / 18.00 Uhr mit Einführung um 17.30 Uhr im Foyer

Wiederaufnahme  
Sa 25.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

## Winterreise

Szenischer Liederzyklus  
Musik von Franz Schubert auf Gedichte von Wilhelm Müller

„Ihr werdet es bald hören und begreifen.“ So geheimnisvoll wie bedeutungsschwer kündigte Franz Schubert 1827 seinen Freunden einen neuen Liederzyklus an. Was sie erleben sollten, war weit mehr als ein Liederabend, sie waren Zeugen eines großen musikalischen Abschieds geworden. Schubert hatte eine Winterlandschaft entstehen lassen, in deren Zentrum ein einsamer Wanderer, heimatlos, den Elementen und seinen, im freien Fall befindlichen, Gefühlen ausgesetzt ist. Das Ziel ist ungewiss, der Weg zutiefst romantisch.

Am 26. Oktober 2020 traten Bariton Maciej Kozłowski und Pianist David Behnke ihre szenische Winterreise erstmals auf der Greifswalder Theaterbühne an. Vom eisigen pandemischen Wind ausgebremst, kam es nur zu einer einzigen weiteren Vorstellung. Im Caspar-David-Friedrich-Jahr begeben sich nun beide erneut auf ihre ganz eigene Wanderung durch das Nebelmeer.

Musikalische Leitung & Klavier: Behnke / Inszenierung: Löschner  
Bühne & Kostüme: Melching / Mit: Kozłowski

### Wiederaufnahmen

Do 16.11. / 19.30 Uhr Theater Putbus  
Sa 18.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus  
So 03.12. / 16.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

## SONDERKONZERTE Festliche Operngala

Mit einem abwechslungsreichen Programm präsentieren Ihnen die Solistinnen und Solisten des Theaters Arien und Duette aus berühmten Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, Gaetano Donizetti, Amilcare Ponchielli, Giuseppe Verdi, Umberto Giordano, Antonín Dvořák, Georges Bizet und Richard Wagner.

Dirigent: GMD Cszimadia / Solist\*innen: Alkhouri, Constanti, Constantinescu, Kim, Koščica, Kozłowski, Rettensteiner; Philharmonisches Orchester Vorpommern

Sa 11.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus  
Fr 08.12. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal  
Di 12.12. / 19.30 Uhr Theater Putbus

Weitere Termine finden Sie unter  
[www.theater-vorpommern.de/spielplan](http://www.theater-vorpommern.de/spielplan)

## Weihnachtskonzert

Das Schönste an einem festlich dekorierten Weihnachtsbaum ist die Vielfalt der bunten Kleinigkeiten, die ihn schmücken: Da hängt Altes neben Neuem, ein Strohstern neben einer Glaskugel, Selbstgemachtes neben Erbstücken, und erst alles zusammen macht aus der festlich geschmückten Tanne einen Familienweihnachtsbaum.

Mit Weihnachtskonzerten ist es genauso. In diesem Sinne erklingen in diesem Jahr bekannte Werke von Bach, Bruckner oder Brahms ebenso wie eher unbekanntes von Dohnányi oder Holst. Dabei verbreiten die Sopranistin Soobhin Kim und der Tenor Semjon Bulinsky ebenso weihnachtliche Stimmung wie der Opernchor und natürlich der Kinderchor des Theaters Vorpommern. Weihnachtslieder und die eine oder andere weihnachtliche Geschichte sollen Sie einstimmen auf die Vielfalt eines Festes, dem wir alle Jahre wieder gern entgegensehen.

Dirigent: Grünfelder / Solist\*innen: Bulinsky, Kim / Moderation: Pfeifer  
Kinderchor des Theaters Vorpommern, Opernchor des Theaters Vorpommern, Philharmonisches Orchester Vorpommern

Do 30.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus  
Fr 15.12. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal  
Mi 20.12. / 19.30 Uhr Theater Putbus

Weitere Termine finden Sie unter  
[www.theater-vorpommern.de/spielplan](http://www.theater-vorpommern.de/spielplan)

### Impressum

Herausgeber:  
Theater Vorpommern GmbH  
Stralsund – Greifswald – Putbus  
Geschäftsführung:  
André Kretzschmar, Geschäftsführer  
Redaktion:  
Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

Gestaltung: giraffentooast  
Fotos: Peter van Heesen  
„Glückskinder“ © Claudia Radowski  
Druck: Rügendruck Putbus  
Redaktionsschluss: 11.10.2023  
Auflage: 18.000

## 3. Philharmonisches Konzert

Sibelius-Zyklus VI



Jean Sibelius:  
Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 104  
Sinfonie Nr. 7 C-Dur op. 105  
„Tapiola“, Tondichtung op. 112

Philharmonisches Orchester Vorpommern  
Dirigent: GMD Florian Cszimadia

Mit dem Programm findet der vor zwei Spielzeiten begonnene Sibelius-Zyklus seine Fortsetzung und widmet sich in diesem Konzert dem sinfonischen Spätwerk des finnischen Komponisten: „Die Sechste Sinfonie ist wild und leidenschaftlich im Charakter. Düster mit pastoralen Kontrasten [...]“. Die Siebente Sinfonie: Freude des Lebens und Vitalität, mit apassionato Passagen“, beschrieb Sibelius 1918 seine beiden Werke, mit denen er auf äußerst unterschiedliche Weise neue Wege auf der Suche nach der Sinfonieform beschreitet. Die Tondichtung „Tapiola“, Schlusspunkt in Sibelius' Schaffen für Orchester, ist eine Evokation des Waldes, deren „Programm“ aber viel eher die musikalische Darstellung unendlicher räumlicher Weite und Zeitlosigkeit ist und darin wegweisend wurde für zahlreiche Komponisten des 20. Jahrhunderts – während Sibelius selbst die letzten 30 Jahre seines Lebens schrieb.

Mi 15.11. & Do 16.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus  
Sa 18.11. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal  
Einführung jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

## 2. Kammerkonzert

Kompositionen von Max Reger und Sergej Rachmaninow  
anlässlich der Jubiläen beider Komponisten

Max Reger: Suite Nr. 1 G-Dur für Violoncello  
Sergej Rachmaninow: Polichinelle op. 3, Nr. 4 für Klavier  
Sonate g-Moll op. 19 für Violoncello und Klavier  
Vokalise op. 34 Nr. 14 für Violoncello und Klavier

Mit: Gregor Szramek, Violoncello; Stephanie Hoernes, Klavier  
Stephanie Langenberg, Moderation

So 29.10. / 11.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer  
Do 02.11. / 19.30 Uhr Theater Putbus  
Fr 03.11. / 19.30 Uhr Greifswald: Aula der Universität

Do 23.11. / 18.30 Uhr Treffpunkt Greifswald: Stadthalle / Foyer  
Information und Anmeldung: [a.kuss@theater-vorpommern.de](mailto:a.kuss@theater-vorpommern.de)

## 3. Kammerkonzert

Max Regers historisches Konzertprogramm  
vom 18.01.1912 in Greifswald

Johann Sebastian Bach: Violinsonate E-Dur BWV 1016  
Ludwig van Beethoven: Violinsonate G-Dur op. 96  
Max Reger: Sonate für Violine solo A-Dur op. 42/2  
Max Reger: Violinsonate e-Moll op. 122

Mit: Marijn Seiffert und Elias Schödel, Violine; GMD Florian Cszimadia, Klavier

Mo 20.11. / 19.30 Uhr Theater Putbus  
So 26.11. / 11.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer  
Sa 09.12. / 19.30 Uhr Greifswald: Aula der Universität

### THEATERPÄDAGOGIK / PARTIZIPATION

## Sichtveranstaltung „Winterreise“

Die Fortbildungen 2023/24 für Pädagog\*innen  
werden vom IQ M-V anerkannt!

Franz Schuberts Liederzyklus ist ein wunderbarer Einstieg in die Epoche der von Weltflucht und Gefühlswallungen geprägten „Romantik“. In einer szenischen Einrichtung der Schubert'schen Lieder wird die Winterlandschaft, in deren Zentrum ein einsamer, heimatloser Wanderer seinen Weg geht, eindrucksvoll zum Leben erweckt. Pädagog\*innen sind herzlich eingeladen, in diesem Fortbildungsformat herauszufinden, ob die Inszenierung für ihre Klasse(n) geeignet ist.

Di 15.11. / 18.30 Uhr Theater Putbus  
Information und Anmeldung: [v.zuber@theater-vorpommern.de](mailto:v.zuber@theater-vorpommern.de)

## Sichtveranstaltung „Pinocchio“

Die Fortbildungen 2023/24 für Pädagog\*innen  
werden vom IQ M-V anerkannt!

Kein Wunder, dass die zum Leben erweckte Holzpuppe Pinocchio Kinder und Erwachsene seit vielen Jahren entzückt: Kinder wollen sich entfalten! Mit ihrem natürlichen Trieb, sich in der Welt zu behaupten, erfreuen sie durch ihre Offenheit und Neugier, durch ihre Spontaneität und Kreativität. Was ist das für ein merkwürdiger Prozess, der sie nötigt, Gut und Böse, richtig und falsch, Lüge und Wahrheit zu unterscheiden? Auf jeden Fall ein spaßiger! Pädagog\*innen sind herzlich eingeladen, sich bei der Sichtveranstaltung einen Eindruck über die entstehende Inszenierung zu verschaffen.

Do 23.11. / 18.30 Uhr Treffpunkt Greifswald: Stadthalle / Foyer  
Information und Anmeldung: [a.kuss@theater-vorpommern.de](mailto:a.kuss@theater-vorpommern.de)

## Club der lebendigen Zuschauer\*innen goes „Wahrheit“

Wahrheit? Ernsthaft? Kann es darum noch gehen? Es kann! In der pointierten und überaus witzigen Inszenierung von Uta Koschel wird das Flunkern in einer Liebesbeziehung auf die Spitze getrieben. Immer tiefer reißt sich Michel, der eine Affäre mit ausgerechnet der Frau seines besten Freundes hat, in ein Lügengebäude hinein, bis schließlich wohl keiner mehr weiß, wer eigentlich wen hintergeht.

Do 02.11. / 19.30 Uhr Treffpunkt Greifswald: Stadthalle / Foyer  
Information und Anmeldung: [a.kuss@theater-vorpommern.de](mailto:a.kuss@theater-vorpommern.de)

## 4 Rooms

Klassenzimmerstück Tanz ab Klasse 7

Ein Tanzstück, über die inneren und äußeren Veränderungen und den Umgang mit diesen vier Stationen, die man durchläuft: Entdecken, dass sich etwas wandelt, die Kraft aufbringen, der Situation mit Neugierde zu begegnen, es mit Mut abzulehnen oder sich dem Neuen zu öffnen und es anzunehmen. „4 Rooms“ ist ein Klassenzimmerstück der Choreographin Modjgan Hashemian, getanzt von Filimatou Lim, welches das Klassenzimmer in Gefühlsräume verwandelt, in denen sich die Tänzerin auch zusammen mit der Klasse bewegt.

MV tanzt an  
TANZPAKT Stadt-Land-Bund  
Mecklenburg-Vorpommern  
Ministerium für Wissenschaft,  
Kultur, Bildung und  
Europaangelegenheiten  
Greifswald  
Die Bezugsstelle der Bundesregierung  
für Kultur und Medien  
Ostdeutsche  
Sparkassenstiftung  
mit Hilfe von  
PIS-Lentene-Spenden  
Mecklenburgisches  
Staatstheater  
VOLKSTHEATER  
HOLSTOCK

Buchungszeiträume: 13. – 17.11. / Vorpommern-Rügen  
20. – 24.11. / Vorpommern-Greifswald  
Preise: 5€ pro Schüler (mindestens 125€ pro Klasse)  
Umfang: 3 Schulstunden für Aufführung, Workshop & Nachgespräch  
Information und Buchung: [klassenzimmer@mv-tanzt-an.de](mailto:klassenzimmer@mv-tanzt-an.de)

MECKLENBURG-VORPOMMERN TANZT AN ist eine gemeinsame Initiative von Perform[ance], Schloss Bröllin und dem Theater Vorpommern. Gefördert von TANZPAKT Stadt-Land-Bund aus Mitteln der Bundesregierung für Kultur und Medien, dem Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und Europaangelegenheiten Mecklenburg-Vorpommern, der Ostdeutschen Sparkassenstiftung und unterstützt durch die Hansestadt Greifswald.

### EXTRAS

## VorstellBar

Willkommen an Bord

VorstellBar – Das bedeutet Talk & Show & Musik mit Conférencier Hannes Rittig und Ludger Nowak am Klavier. Die beiden stellen diesmal drei neue Ensemblemitglieder vor: Bassem Alkhouri (Musiktheater), Lorenzo Colella (Ballett) und Christiane Schoon (Schauspiel).

Fr 17.11. / 19.30 Uhr Greifswald: Brasserie Hermann  
Mi 29.11. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

## We'll go away together

Von Berlin zum Broadway  
Mit Songs von Paul Abraham, Franz Grothe, Robert Stolz,  
Theo Mackeben und Irving Berlin

Das Berlin der 20er-Jahre: Metropole der Unterhaltungskultur, Operettenhauptstadt Europas und Sinnbild überbordender Lebenslust. Die Machtübernahme der Nationalsozialisten setzte dieser Blüte ein jähes Ende. Glücklicherweise – meist jüdischen – Künstler\*innen, denen die Emigration gelang. In einer rasanten Revue mit Gesang und Tanz erleben Sie den Weg zahlreicher Künstler\*innen von Berlin nach Amerika, wo der Broadway für viele zur neuen Heimat wurde.

Mit: Marijn Seiffert (Violine, Gesang, Klavier), Semjon Bulinsky (Gesang, Klavier) und Hratchya Gargalayan (Klavier, Moderation)

### Wiederaufnahme

Fr 24.11. / 19.30 Uhr Greifswald: Brasserie Hermann

## LesBar

Franziska Ringe liest aus „Der alte Mann und das Meer“  
von Ernest Hemingway

Vor der kubanischen Küste fährt der Fischer Santiago allein in einem kleinen Ruderboot aufs Meer hinaus. Vierundachtzig Tage hat er nichts gefangen. Doch dann beißt ein sehr großer Fisch an und zieht ihn und das Boot hinaus aufs offene Meer. Es beginnt ein anhaltender, ungleicher Kampf ...

Mi 15.11. / 19.00 Uhr Stralsund: Stadtbibliothek  
Do 16.11. / 19.00 Uhr Greifswald: Stadtbibliothek

EINTRITT FREI!

## Thea & Theo

Gottesdienst zu dem Schauspiel „Der Schimmelreiter“  
nach Theodor Storm

Theater und Kirche? Beide verhandeln dieselben großen Fragen auf verschiedene Weise. Am 12. November wird es konkret und aktuell, denn die Theaterinszenierung „Der Schimmelreiter“ nach der berühmten Novelle von Theodor Storm wird thematisch im Zentrum des Gottesdienstes stehen – mit Schauspielerinnen und Schauspielern aus dem Ensemble.

So 12.11. / 10.00 Uhr Greifswald: Dom St. Nikolai

EINTRITT FREI!

### Die Wahrheit

Komödie von Florian Zeller  
Zwei Paare, undurchsichtige Affären und die Frage, wer hier überhaupt die Wahrheit sagt.  
I: Koschel / B & K: Hamburg / Mit: Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

### La Cage aux Folles (Ein Käfig voller Narren)

Musical von J. Herman (Musik & Gesangstexte) und H. Fierstein (Buch)  
Mascara, Marabou, Stöckelschuh – großes Broadway-Musical über Liebe und familiäre Turbulenzen in queeren Zeiten.  
M L: Nowak / I: Burkhardt / B: Hamburg / K: Mortelliti / C: Niemyer  
Mit: Lis, Martin, Meiß, Meusel, Oliveira Pires, Rittig, Roth, Schoon, Serr, Voigt; BallettVorpommern; Opernchor des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

### María de Buenos Aires

Tango-Operita von Astor Piazzolla  
Tanz- und Musiktheater voller Leidenschaft, Leben und Tod.  
M L: Mayer / I & C: Morales / B & K: Mönnich / Chor: Grünfelder  
Mit: Braz Batista, Aoyama, Constantinescu, Elman, Flora, Fossat, van Helvoirt, Khachatryan, Oliveira Pires, Painter, Praetorius, Rettensteiner, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván; Mitglieder des Opernchors; Philharmonisches Orchester Vorpommern

### Der Schimmelreiter

nach der Novelle von Theodor Storm  
Der Interessenkonflikt zwischen einem eigensinnigen Idealisten und einer traditionellen Gesellschaft führt in die Katastrophe.  
I: Knorr / B & K: Leitzinger / Mit: Bernhardt, Czernich, Hickler, Kriss-Heinrich, Staschull, Völsch

### La Cenerentola – Aschenputtel

Oper von Gioacchino Rossini  
Der Prinz erkennt seine Braut am Armband und braucht dazu keinen Glasschuh.  
M L: Mayer / I: Buschmann / B & K: Stauch / Mit: Constantinescu, Kim, Koščica, Lopez Gonzalez, McDermott, Rettensteiner, Terttunen, Herren des Opernchors des Theaters Vorpommern, Philharmonisches Orchester Vorpommern

### Im Westen nichts Neues

Schauspiel nach dem Roman von Erich Maria Remarque  
Remarques Roman ist ein zeitloser Appell für den Frieden und von bedrückender Aktualität.  
I: Knorr / B & K: Leitzinger / Mit: Bernhardt, Günter, Hickler, Kriss-Heinrich, Staschull

### Theatersport

Die Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble  
Auch im November heißt es wieder: Bühne frei für „Theatersport“. Hier entstehen die Szenen ohne Textbuch. Zwei Teams treten gegeneinander an und kämpfen gnadenlos um die Gunst des Publikums. Am 25.11. gibt es im Theatersport einem kleinen Ausblick auf das 2024 bevorstehende Caspar-David-Friedrich-Jahr: Romantik goes Impro



NOVEMBER  
2023



# NOVEMBER

2023

## Greifswald

## Stralsund

## Putbus

<p><b>01</b> Mi</p> <p>18.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>Ein Bericht für eine Akademie</b> Seebühne Hiddensee</p> 	 <p>19.30 – 22.30 Uhr / Großes Haus <b>La Cage aux Folles</b> (Ein Käfig voller Narren) Musical von Jerry Herman (Musik &amp; Gesangstexte) und Harvey Fierstein (Buch)</p>	<p>19.30 Uhr <b>2. Kammerkonzert</b> Werke von Rachmaninow und Reger für Violoncello und Klavier</p>
<p><b>02</b> Do</p> <p>10.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>Die sieben Geißlein oder Jäger Kunos 3. Fall</b> Seebühne Hiddensee</p> <p>19.30 Uhr / Treffpunkt: Stadthalle / Foyer <b>Club der lebendigen Zuschauer*innen goes „Wahrheit“</b> Information und Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de</p> <p>20.00 – 21.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Die Wahrheit</b> Komödie von Florian Zeller</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>Wolfgang Stumph „Höchstpersönlich“</b></p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel Berliner Kriminaltheater <b>Passagier 23</b> Nach dem gleichnamigen Bestseller von Sebastian Fitzek</p>
<p><b>03</b> Fr</p> <p>19.30 Uhr / Aula der Universität Greifswald <b>2. Kammerkonzert</b> Werke von Rachmaninow und Reger für Violoncello und Klavier</p>	<p>15.00 / Einführung / Großes Haus / Foyer 16.00 – 17.30 Uhr / Großes Haus <b>Maria de Buenos Aires</b> Tango-Operita von Astor Piazzolla</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Wolfgang Stumph „Höchstpersönlich“</b></p>
<p><b>04</b> Sa</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>XXI. Ballett-Benefiz-Gala</b> zugunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald</p> <p><b>AUSVERKAUFT!</b></p>	<p>15.00 / Einführung / Großes Haus / Foyer 16.00 – 17.30 Uhr / Großes Haus <b>Maria de Buenos Aires</b> Tango-Operita von Astor Piazzolla</p>	<p>11.00 Uhr / Foyer <b>Foyertreff November 2023</b> Förderverein Theater Putbus e.V. Zu Gast ist Musikdramaturgin Katja Pfeifer</p>
<p><b>05</b> So</p> <p>18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Der Schimmelreiter</b> nach der Novelle von Theodor Storm</p>	<p>15.00 / Einführung / Großes Haus / Foyer 16.00 – 17.30 Uhr / Großes Haus <b>Maria de Buenos Aires</b> Tango-Operita von Astor Piazzolla</p>	<p>16.00 Uhr / Gastspiel compagnie nik <b>I vor dem anderen</b> Theaterstück für Menschen ab 4 Jahren nach den Motiven des Kinderbuchs „Das hässliche Entlein“ von H. C. Andersen</p>
<p><b>06</b> Mo</p> <p>10.00 – 11.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Der Schimmelreiter</b> nach der Novelle von Theodor Storm</p> <p>17.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Der Schimmelreiter</b> nach der Novelle von Theodor Storm</p>	<p>20.00 – 21.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi / Gustav-Adolf-Saal <b>WIEDERAUFNAHME</b> <b>Im Westen nichts Neues</b> nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>	<p><b>LICHT!: Das neue (interaktive) Spielzeitheft 2023/24</b></p> 
<p><b>08</b> Mi</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>XXI. Ballett-Benefiz-Gala</b> zugunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald</p>	<p>20.00 – 21.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi / Gustav-Adolf-Saal <b>WIEDERAUFNAHME</b> <b>Im Westen nichts Neues</b> nach dem Roman von Erich Maria Remarque</p>	<p>19.30 – 21.00 Uhr <b>PREMIERE</b> <b>Die Wahrheit</b> Komödie von Florian Zeller</p>
<p><b>09</b> Do</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>XXI. Ballett-Benefiz-Gala</b> zugunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald</p>	<p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>XXI. Ballett-Benefiz-Gala</b> zugunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Tango cruzado</b> Berlin Tango stories</p>
<p><b>10</b> Fr</p> <p>19.30 Uhr / BerufsBildungsWerk <b>Theatersport</b> Improvisationsshow</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Hausmusik mit Thomas Putensen</b></p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Tango cruzado</b> Berlin Tango stories</p>
<p><b>11</b> Sa</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>Felix Martin – Musicals and more</b> Am Piano: Harry Ermer</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus <b>SONDERKONZERT</b> <b>Festliche Operngala</b> mit Solist*innen und dem Philharmonischen Orchester Vorpommern</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel Fritz-Reuter-Bühne Schwerin <b>Allens, wat ick säker weit</b></p>
<p><b>12</b> So</p> <p>10.00 Uhr / Dom St. Nikolai <b>Thea &amp; Theo</b> Gottesdienst zu dem Schauspiel „Der Schimmelreiter“</p> <p>Besuchen Sie unsere öffentlichen Proben mit Einführung für nur 5€! Der Betrag wird beim Kauf einer Karte für die entsprechende Vorstellung angerechnet. Freier Eintritt für Abonent*innen und Karteninhaber*innen bei Vorlage eines Nachweises.</p>	<p>11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Theaterfrühstück</b> Anmeldungen unter: 0160 96279449 Frau Kleist</p> <p>18.00 – 21.00 Uhr / Großes Haus <b>La Cage aux Folles</b> (Ein Käfig voller Narren) Musical von Jerry Herman (Musik &amp; Gesangstexte) und Harvey Fierstein (Buch)</p> <p>19.30 Uhr / St. Nikolaikirche <b>Enthusiastenorchester</b></p>	<p>18.00 Uhr / Gastspiel <b>Einfach MEGY</b> Ein Abend der Illusionen – mit Songs und Magie</p>
<p><b>13</b> Mo</p> <p>17.30 / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 19.00 Uhr / Großes Haus <b>Weihnachten – Das Ballett</b> Öffentliche Probe</p> <p><b>Öffentliche Probe für nur 5€!</b></p>	<p>17.30 / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 19.00 Uhr / Großes Haus <b>Weihnachten – Das Ballett</b> Öffentliche Probe</p>	<p>19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>XXI. Ballett-Benefiz-Gala</b> zugunsten des Ambulanten Hospizdienstes Greifswald</p>
<p><b>15</b> Mi</p> <p>18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Jean Sibelius</p> <p>19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>LesBar</b> Franziska Ringe liest aus „Der alte Mann und das Meer“ von Ernest Hemingway</p>	<p>18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Jean Sibelius</p> <p>19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>LesBar</b> Franziska Ringe liest aus „Der alte Mann und das Meer“ von Ernest Hemingway</p>	<p>18.30 Uhr <b>Sichtveranstaltung für Pädagog*innen zu „Winterreise“</b> Szenischer Liederzyklus Information und Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de</p>
<p><b>16</b> Do</p> <p>18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal nach dem Roman von Erich Maria Remarque <b>LesBar</b> Franziska Ringe liest aus „Der alte Mann und das Meer“ von Ernest Hemingway</p>	<p>18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Jean Sibelius</p>	<p>19.30 – 20.45 Uhr <b>PREMIERE</b> <b>Winterreise</b> Szenischer Liederzyklus</p>
<p><b>17</b> Fr</p> <p>19.30 Uhr / Brasserie Hermann <b>VorstellBar</b> Talk &amp; Show &amp; Musik Mit: Bassem Alkhouri, Lorenzo Colella und Christiane Schoon</p>	<p>20.00 – 21.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi / Gustav-Adolf-Saal <b>Die Wahrheit</b> Komödie von Florian Zeller</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Glückskinder</b> FILMTHEATER bringt erste deutsche Screwball</p>
<p><b>18</b> Sa</p> <p>18.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Jean Sibelius</p>	<p>18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 – 20.45 Uhr / Großes Haus <b>WIEDERAUFNAHME</b> <b>Winterreise</b> Szenischer Liederzyklus</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Glückskinder</b> FILMTHEATER bringt erste deutsche Screwball</p>
<p><b>19</b> So</p> <p>11.00 Uhr / Brasserie Hermann <b>Theaterfrühstück</b> Mit Marijn Seiffert und Semjon Bulinsky. Anmeldung unter: 0173/3067413 Frau Schönebeck</p> <p>18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Der Schimmelreiter</b> nach der Novelle von Theodor Storm</p>	<p>17.00 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 19.30 Uhr / Großes Haus <b>Maria de Buenos Aires</b> Tango-Operita von Astor Piazzolla</p>	<p>11.00 Uhr / Foyer Theater Randfigur <b>Die Prinzessin auf der Erbse</b> Papier-Puppen-Theater für Kinder ab 4 Jahren</p>
<p><b>20</b> Mo</p> <p>18.15 Uhr / Alfried Krupp Wissenschaftskolleg <b>Vortragsreihe: Sibelius im Kontext</b> Rindenbrot, Wacholdermusik und Weiße Zwerge – Sibelius im Spiegel der Sprache – Benjamin Schweitzer M. A. (Universität Greifswald)</p>	<p>17.00 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 19.30 Uhr / Großes Haus <b>Maria de Buenos Aires</b> Tango-Operita von Astor Piazzolla</p>	<p>19.30 Uhr <b>3. Kammerkonzert</b> Max Regers historisches Konzertprogramm vom 18.01.1912 in Greifswald</p>
<p><b>21</b> Di</p> <p>18.30 Uhr / Treffpunkt: Stadthalle / Foyer <b>Sichtveranstaltung für Pädagog*innen zu „Pinocchio“</b> Information und Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de</p>	<p>19.30 – 21.30 Uhr / Großes Haus <b>WIEDERAUFNAHME</b> <b>Weihnachten – Das Ballett</b> Ein Tanzabend von Ralf Dörnen</p>	<p><b>SIXPACK für junge Leute</b> Für 48€ erhaltet Ihr 6 Gutscheine (8€ pro Gutschein), die Ihr jeweils für Vorstellungen Eurer Wahl einsetzen könnt. Einfach QR-Code scannen.</p> 
<p><b>23</b> Do</p> <p>19.30 Uhr / Brasserie Hermann <b>We'll go away together</b> Von Berlin zum Broadway</p>	<p>19.30 – 21.30 Uhr / Großes Haus <b>WIEDERAUFNAHME</b> <b>Weihnachten – Das Ballett</b> Ein Tanzabend von Ralf Dörnen</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Schöne Bescherung</b> Szenische Lesung mit Axel Pape</p>
<p><b>24</b> Fr</p> <p>19.30 Uhr / BerufsBildungsWerk <b>Theatersport</b> Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble</p>	<p>11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>3. Kammerkonzert</b> Max Regers historisches Konzertprogramm vom 18.01.1912 in Greifswald</p>	<p>19.30 Uhr / Gastspiel <b>Schöne Bescherung</b> Szenische Lesung mit Axel Pape</p>
<p><b>25</b> Sa</p> <p>16.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>PREMIERE</b> <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p> <p><b>WEIHNACHTSMÄRCHEN</b></p>	<p>15.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi / Gustav-Adolf-Saal <b>Die sieben Geißlein oder Jäger Kunos 3. Fall</b> Seebühne Hiddensee</p>	<p>16.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>
<p><b>26</b> So</p> <p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p>	<p>17.00 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 21.00 Uhr / Großes Haus <b>La Cenerentola – Aschenputtel</b> Oper von Gioachino Rossini in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln</p>	<p>16.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>
<p><b>27</b> Mo</p> <p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p>	<p>10.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi / Gustav-Adolf-Saal <b>Die sieben Geißlein oder Jäger Kunos 3. Fall</b> Seebühne Hiddensee</p>	<p>16.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>
<p><b>28</b> Di</p> <p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>VorstellBar</b> Talk &amp; Show &amp; Musik Mit: Bassem Alkhouri, Lorenzo Colella und Christiane Schoon</p>	<p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>
<p><b>29</b> Mi</p> <p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>VorstellBar</b> Talk &amp; Show &amp; Musik Mit: Bassem Alkhouri, Lorenzo Colella und Christiane Schoon</p>	<p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>
<p><b>30</b> Do</p> <p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Pinocchio</b> von Carlo Collodi ab 5 Jahren</p>	<p>19.30 Uhr / Großes Haus <b>Weihnachtenkonzert 2023</b> mit Solist*innen, dem Kinderchor, dem Opernchor des Theaters Vorpommern und dem Philharmonischen Orchester Vorpommern</p>	<p>09.00 &amp; 11.00 Uhr / Gastspiel Theaterhits <b>Der Glöckner von Notre Dame</b> Das Familienmusical</p>

## SPIELORTE

**Theaterkasse Greifswald**  
Tel. 03834 5722224 / Di – Fr 10 – 17 Uhr  
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

**Anschrift (während Sanierung):**  
Stadthalle, Robert-Blum-Str.

**Spielstätten:**  
Theater Greifswald (wird zur Zeit saniert)

Stadthalle,  
Rubenowsaal / Kaisersaal  
Robert-Blum-Str.

Aula der Universität  
Domstraße 11 / Eingang 4

Berufsbildendes Werk  
Pappelallee 2

Brasserie Hermann  
Gützkower Str. 1

Stadtbibliothek  
Knopfst. 18-20

Turnhalle  
Siemensallee 5

**Theaterkasse Stralsund**  
Tel. 03831 2646124  
Di – Fr 10 – 13 Uhr & 16 – 18 Uhr  
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

**Spielstätten:**  
Großes Haus / Foyer  
Olof-Palme-Platz

Gustav-Adolf-Saal  
Jacobiturmstr. 28 a

Stadtbibliothek  
Badenstr. 13

**Besucherservice Stralsund:**  
Tel. 03831 2646150  
Di & Do 10 – 17 und nach Vereinbarung

Olof-Palme-Platz 6

**Theaterkasse Putbus**  
Tel. 038301 808330  
Di – Fr 10 – 13 Uhr, 16 – 18 Uhr  
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Markt 13