

PREMIEREN

Die Wahrheit

Komödie von Florian Zeller

Michel und Alice treffen sich seit Monaten heimlich in Hotelzimmern. Besonders pikant ist die Affäre deswegen, weil es sich bei Alice um die Frau von Michels bestem Freund Paul handelt. Als Alice von Michel verlangt, gemeinsam ein paar Tage zu verreisen, wird es kompliziert. Schließlich muss sich Michel eine plausible Erklärung für seine Frau Laurence einfallen lassen. Das Lügengebäude bekommt erste Risse und es geraten mehr Geheimnisse ans Licht, als Michel erwartet hatte. In der raffiniert gebauten Komödie des französischen Dramatikers und Drehbuchautors Florian Zeller wird die anfangs leicht zu durchschauende Zwei-Paare-Konstellation zusehends verwickelter und es stellt sich immer wieder die Frage, wer hier eigentlich die Wahrheit sagt.

In szenierung: Koschel / Bühne & Kostüme: Humberg
Mit: Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

Öffentliche Probe mit Einführung

Mo 05.06. / 18.30 Uhr Stadthalle Greifswald: Foyer
Premiere

Do 08.06. / 20.00 Uhr Stadthalle Greifswald: Rubenowsaal

Letzte Vorstellung in dieser Spielzeit

So 11.06. / 18.00 Uhr Stadthalle Greifswald: Rubenowsaal

María de Buenos Aires

Tango-Operita von Astor Piazzolla

María de Buenos Aires ist unvergleichlich. Aus der Zusammenarbeit zweier Ausnahmekünstler entstanden, ist die Titelfigur alles und auch ihr Gegenteil. Sie ist die pure Energie und doch bisweilen nur ihr eigener Schatten, sie ist Schöpfung und Erschöpfung zugleich, konkret und mystisch – sie ist das Zentrum eines Abends, in dem es um nicht mehr und nicht weniger als die Kunst selbst geht – körperlich, temperamentvoll und voller Leidenschaft. Zu Astor Piazzollas grandioser Musik und den mystischen Versen Horacio Ferrers werden die essentiellen Themen des Lebens verhandelt: Tod, Geburt, Kraft und Erlösung.

Musikalische Leitung: Mayer / Inszenierung & Choreographie: Morales
Bühne & Kostüme: Mönlich / Chor: Grünfelder / Mit: Battista, Bowling, Constantinescu, Eiman, Flora, Fossat, van Helvoirt, Khachatryan, Oliveira Pires, Painter, Praetorius, Rettensteiner, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván; Mitglieder des Opernchors; Philharmonisches Orchester Vorpommern

TanzBar zu „María de Buenos Aires“

Sa 03.06. / 17.00 Uhr Greifswald: Turnhalle Siemensallee 5

Premiere

Do 22.06. / 19.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

Letzte Vorstellung in dieser Spielzeit

Mi 28.06. / 19.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

Einführung jeweils 45 Minuten vor Vorstellungsbeginn im Foyer



OPEN AIR PREMIEREN

Der Diener zweier Herren

Komödie von Carlo Goldoni

Um seine leeren Taschen und seinen leeren Magen zu füllen, ist Truffaldino dringend auf Jobsuche – und wird schneller als erwartet sogar zum Doppelverdiener! Kurz nach seinem Dienstantritt bei der als Mann verkleidet reisenden Beatrice, nimmt er einen zweiten Dienerposten bei dem unter Mordverdacht stehenden Florindo an. Doch wie hätte Truffaldino ahnen können, dass seine beiden Arbeitgeber ein Liebespaar und auf der Suche nach einander sind?! Als beide dann auch noch Quartier im gleichen Hotel beziehen, muss Truffaldino unbedingt verhindern, dass seine Doppelrolle durch eine Begegnung der beiden auffliegt. Mit Raffinesse und gewitzten Ausreden versucht er das überfordernde Verwirrspiel irgendwie zu beherrschen ... Ein Klassiker der Commedia dell'arte als Sommertheater im Innenhof der Universität Greifswald.

In szenierung: Priebe / Bühne & Kostüme: Jacob / Musik: Nowak
Kamp choreographie: Bernhardt / Mit: Bernhardt, Günter, Hickler, Jesse, Rittig, Schär, Staschull, Voigt, Völsch

Premiere

Sa 10.06. / 20.00 Uhr Universität Greifswald: Innenhof

Die Werkstatt der Schmetterlinge

Schauspiel von Silvia Andringa nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Gioconda Belli für Kinder ab 5 Jahren und Familien

Sich Dinge auszudenken, die es gar nicht gibt – wer tut das nicht gern? Die Gestalter*innen aller Dinge arbeiten an der Schöpfung und haben dabei eine Regel unbedingt zu befolgen: Tiere und Pflanzen dürfen nicht vermischt werden. Wem das zu schwerfällt, dem kann es passieren, in die ungeliebte Werkstatt für Insekten versetzt zu werden. Doch auch dort lässt sich in dieser zauberhaften Geschichte die Fantasie echter Erfinder*innen nicht abstellen. Sie arbeiten weiter an Wesen, die fliegen können und schön sind wie Blumen.

In szenierung: Lukas / Bühne & Kostüme: Partsch / Mit: Czernich, Serr

Premiere

Do 15.06. / 10.00 Uhr Stralsund: Zoo

KONZERTE

8. Philharmonisches Konzert

Abschlusskonzert der PUTBUS-FESTSPIELE 2023

Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso D-Dur op. 6 Nr. 5 HWV 323
„Silete, venti“, Motette HWV 242
„Wassermusik“ HWV 348 (Auszüge) &
Concerto F-Dur HWV 331

Solistin: Katharina Constanti, Sopran
Philharmonisches Orchester Vorpommern
Dirigent: GMD Florian Cszizmadia

Auf dem Höhepunkt seiner Karriere schrieb Georg Friedrich Händel 1739 innerhalb nur eines Monats zwölf Concerti grossi, von denen jedes einzelne ein Meisterwerk darstellt. Der festlichen Eröffnung folgt die Motette „Silete, venti“, ein gleichermaßen rätselhaftes wie hochvirtuoses Werk, in dem Katharina Constanti als Solistin brillieren wird. Die folgenden beiden Werke – die berühmte „Wassermusik“ und das Konzert in F-Dur – entstanden in zeitlicher und thematischer Nähe, sodass beide Kompositionen im Rahmen dieses Konzertes sinnfölig als Pasticcio miteinander verwoben werden, um ihre musikalische Verwandtschaft zu unterstreichen.

Öffentliche Generalprobe

Sa 27.05. / 19.30 Uhr Theater Stralsund: Großes Haus

Termine

Mo 29.05. / 18.00 Uhr Theater Putbus: Theater
Di 30. & Mi 31.05. / 19.30 Uhr Stadthalle Greifswald: Kaisersaal
Do 01. & Fr 02.06. / 19.30 Uhr Theater Stralsund: Großes Haus
Einführung in Stralsund und Greifswald jeweils eine Stunde vor Konzertbeginn

LETZTE VORSTELLUNGEN

Orfeo ed Euridice

Oper von Christoph Willibald Gluck

Zum letzten Mal können die Zuschauer*innen im Greifswalder Kaisersaal Zeug*innen der schicksalhaften Begegnung zwischen Orpheus und Eurydike werden, mit ihnen die unterweltlichen Tiefen von Beziehungstoten ausloten und selbst zu Schicksalsgöttern werden, während Christoph Willibald Glucks Musik gleichermaßen in den Tartarus und ins Elysium entführt. Nach dem Schlussapplaus können Sie sich noch im Rahmen einer „Orpheus-Lounge“ gemeinsam mit dem Regieteam und den Mitwirkenden über die Inszenierung austauschen.

Musikalische Leitung: Mayer / Inszenierung: Berthold / Bühne & Kostüme: Humberg / Chor: Grünfelder / Mit: Cohen Weissert, Ringe, Tertlunen; Opernchor des Theaters Vorpommern, Philharmonisches Orchester Vorpommern

Fr 09.06. / 19.30 Uhr Stadthalle Greifswald: Kaisersaal
Im Anschluss: „Orpheus-Lounge“ / Foyer

M-o(z)art²

Ballett von Andreas Heise
URAUFFÜHRUNG

Mit diesem Abend erkundet der Choreograph Andreas Heise das Wunderkind Mozart und offenbart uns mit den Mitteln des Tanzes immer wieder neue Seiten des Meisters der Klassik. „[...] Ein Abend, der vor Erfinderfreude nur so sprüht [...] Wär's ein Stream, wir würden glatt auf ‚Wiederholung‘ drücken“ (Dorion Weickmann, ‚tanz‘-Zeitschrift März 2023).

In szenierung & Choreographie: Heise / Bühne & Kostüme: Thomsen
Mit: Bowling, Eiman, Flora, Fossat, van Helvoirt, Khachatryan, Oliveira Pires, Painter, Praetorius, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván

Sa 10.06. / 19.30 Uhr Theater Stralsund: Großes Haus

Impressum

Herausgeber:
Theater Vorpommern GmbH
Stralsund – Greifswald – Putbus
Geschäftsführung:
Ralf Dörnen, Intendant
Peter van Slooten, Verwaltungsdirektor
Redaktion:
Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

Gestaltung: giraffentoast
Fotos: Peter van Heesen
Druck: Rügendruck Putbus
Redaktionsschluss: 02.05.2023
Auflage: 18.000

La Traviata

Oper von Giuseppe Verdi
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

„Eine tolle Ensembleleistung ohne Schwachstellen, überglänzt von einer Violetta, die an diesem Abend alle wunschlos glücklich macht“, urteilte Michael Bienert im „Tagesspiegel“ am 05.12.2022. Zum Abschluss der erfolgreichen Aufführungsserie von Verdis berührender Oper sind Sie herzlich dazu eingeladen, im Rahmen der „Traviata-Lounge“ mit dem 1. Kapellmeister Alexander Mayer, der Musikdramaturgin Stephanie Langenberg und mit weiteren Mitwirkenden der Produktion im Foyer ins Gespräch zu kommen, Lob und Kritik zu äußern und von der Inszenierung Abschied zu nehmen.

Musikalische Leitung: Mayer / Inszenierung: Leupold / Bühne & Kostüme: Hochfeld
Chor: Grünfelder / Mit: Alonso, Bulinsky, Constanti, Constantinescu, Herbst, Koščica, Kozłowski, McDermott, Natsume, Rettensteiner, Roth, Scheiner, Schliewa, Trochin; Opernchor des Theaters Vorpommern; Statisterie des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

So 11.06. / 18.00 Uhr Theater Stralsund: Großes Haus
Im Anschluss: „Traviata-Lounge“ / Foyer

Die nicht geregnet werden

Schauspiel von Maria Ursprung
DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

Mit Humor und Leichtigkeit entwirft Maria Ursprung ein hochaktuelles Szenario, in der die existentielle Ressource Wasser plötzlich nicht mehr verfügbar ist. Hat die sich anbahnende Katastrophe tatsächlich niemand vorhersehen können?

In szenierung: von Gagern / Bühne & Kostüme: Scheitzenhammer
Mit: Czernich, Günter, Hickler, Rehn, Serr, Voigt, Völsch

Sa 03.06. / 20.00 Uhr Stralsund: Gustav-Adolf-Saal
Do 29.06. / 18.00 Uhr Stadthalle Greifswald: Rubenowsaal

LETZTE VORSTELLUNG IN DIESER SPIELZEIT

La Cenerentola – Aschenputtel

Oper von Gioachino Rossini
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Zum letzten Mal in dieser Spielzeit hebt sich der Vorhang für die berührende Geschichte von Aschenputtel, die ganz in Rossinischer Manier daherkommt: komödiantisch-witzig, mit brillanter Musik ausgestattet, unterhaltsam, zugleich aber mit poetischer Tiefe.

Musikalische Leitung: Mayer / Inszenierung: Buschmann / Bühne & Kostüme: Stauch / Chor: Grünfelder / Mit: Constantinescu, Koščica, Lopez Gonzalez, McDermott, Rettensteiner, Ringe, Tertlunen; Herren des Opernchors; Philharmonisches Orchester Vorpommern

So 25.06. / 18.00 Uhr Theater Stralsund: Großes Haus

EXTRAS

TanzBar

Workshops, Trainings und Proben des BallettVorpommern

Mit der TanzBar bieten wir auch während der Sanierung des Großen Hauses in Greifswald Einblicke in die Arbeiten des BallettVorpommern. Schauen Sie in Kreativwerkstätten den Tänzer*innen über die Schultern, wie sie selbst choreographieren, und erleben Sie in öffentlichen Proben exklusive Ausschnitte aus dem aktuellen Repertoire des Ensembles.

Öffentliche Probe mit anschließendem Nachgespräch mit der Choreographin und Regisseurin Maura Morales zum Stück „María de Buenos Aires“

Sa 03.06. / 17.00 Uhr Greifswald: Turnhalle Siemensallee 5

LesBar

Benjamin Glanz (Presse- und Marketingabteilung)
liest aus „In die Wildnis“ von Jon Krakauer

Ein beeindruckendes Buch über das Leben des Aussteigers Chris McCandless, der alles hinter sich ließ, um in der Wildnis Alaskas ein autarkes Leben zu führen – und letztendlich verhungerte. Jon Krakauer hat die Geschichte des radikalen Einzelgängers recherchiert und aufgeschrieben. Bekannt geworden ist auch die Verfilmung von Sean Penn aus dem Jahre 2007.

Mi 14.06. / 19.30 Uhr Stralsund: Stadtbibliothek
Do 15.06. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadtbibliothek

JUNGES THEATER / THEATERPÄDAGOGIK

PREMIEREN DER THEATERCLUBS

20 minus 15 Freunde

Aufführung des Theater-Kinder-Clubs Stralsund

Krisensitzung! In einer Welt aus Plüsch und Plastik setzen sich sechs Kuscheltiere im Kinderzimmer eines Mädchens namens Lilli mit den Themen Freundschaft, Familie und Autorität auseinander. Die Teilnehmer*innen haben diese Themen selbstständig in die collagenartige Stückentwicklung eingebracht.

Fr 16.06. / 17.00 Uhr Stralsund: Gustav-Adolf-Saal

Wer ist hier eigentlich gestorben?

Aufführung des Theater-Jugend-Clubs Greifswald

In dem selbst entwickelten Krimi versucht eine Gruppe Jugendlicher, den Tod der Mitschülerin Marie aufzuklären. Dabei stoßen sie auf viele seltsame Indizien. Als plötzlich der Verdacht im Raum steht, dass einige der Mitschüler*innen etwas mit dem Tod von Marie zu tun haben könnten, gilt es schleunigst herauszufinden, was passiert ist ...

Fr 23.06. / 20.00 Uhr Stadthalle Greifswald: Rubenowsaal

Schultheatertage

Bei den beliebten Schultheatertagen präsentieren auch dieses Jahr alle spielfreudigen Schulklassen, Tanz- und Theatergruppen ihre eingeübten Stücke auf einer professionellen Bühne. Nach zwei Jahren Auszeit ist dieses Jahr auch wieder Stralsund mit dabei. Individuelles Feedback von Profi-Schauspieler*innen und verschiedene Workshops runden das Programm ab.

Di 27. & Mi 28.06. / 9.00 – 13.00 Uhr Theater Putbus
Fr. 30.06. / 9.00 – 14.00 Uhr Theater Stralsund

Informationen und Anmeldung: vzuber@theater-vorpommern.de

SONDERVERANSTALTUNG

Theater in der Stadthalle Informationsveranstaltung und Podiumsdiskussion

„Wie weiter?“ ist nicht nur das aktuelle Spielzeitmotto, sondern auch eine Frage hinsichtlich des Spielbetriebes des Theaters Vorpommern, die viele Einwohner*innen der Hansestadt Greifswald beantwortet wissen möchten. Die Sanierung des Großen Hauses sowie die Nutzung der Stadthalle als Ausweichspielstätte ist ein viel diskutiertes und komplexes Thema. Daher lädt der Förderverein Hebebühne e. V. Sie herzlich zur Informationsveranstaltung und Podiumsdiskussion „Theater in der Stadthalle Greifswald“ ein. Die Vereinsvorsitzende Renate Schönebeck, Intendant Ralf Dörnen, Verwaltungsdirektor Peter van Slooten sowie der technische Direktor Christof Schaaf gewähren einen Einblick in den aktuellen Stand der Planung zur Herrichtung der Stadthalle, insbesondere des Kaisersaals.

Do 15.06. / 19.30 Uhr Stadthalle Greifswald: Kaisersaal

Wir benötigen Ihre Unterstützung.
Jetzt für das Theater Vorpommern spenden!

Weitere Informationen und Spendenkonten unter:



Einfach QR-Code scannen

HIGHLIGHTS IM JULI

Ritter Rost
Familiemusical von Jörg Hilbert und Felix Janosa für Kinder ab 5 Jahren und Familien

Ab Di 04.07. Greifswald:
Klostergarten des Pommerschen Landesmuseums

9. Philharmonisches Konzert
Werke von Mendelssohn Bartholdy, Schumann und Sullivan

Mi 05., Do 06. & Sa 08.07. Theater Stralsund: Großes Haus
So 09.07. Theater Putbus

Theaterball mit Theaterpreisverleihung
Auch in diesem Sommer werden die Fördervereine des Theaters Vorpommern zusammen mit dem Publikum und einer Fachjury im feierlichen Rahmen die begehrten Theaterpreise verleihen. Direkt im Anschluss lassen wir wieder unsere jährliche und festliche Tradition aufleben: unseren Theaterball.

Fr 14.07. Theater Stralsund: Großes Haus

greifswald
stralsund
putbus
theater
vorpommern



JUNI
2023

www.theater-vorpommern.de



JUNI

2023

Greifswald

Stralsund

Putbus

<p>01 Do</p>  <p>Philharmonisches Orchester Vorpommern</p>	<p>18.30 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus 8. Philharmonisches Konzert Werke von Georg Friedrich Händel</p>	<p>Theaterticket = Fahrschein! Am Tag der Vorstellung gilt Ihre Eintrittskarte für das Theater Vorpommern 2 Stunden vor und 5 Stunden nach Vorstellungsbeginn als Fahrschein im gesamten Stadtbusliniennetz Greifswald.</p> 
<p>02 Fr</p>	<p>18.30 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus 8. Philharmonisches Konzert Werke von Georg Friedrich Händel</p>	<p>19.30 / Gastspiel Unkraut vergeht nicht Ein Abend mit Robert Kreis</p>
<p>03 Sa</p> <p>17.00 / Siemensallee 5: Turnhalle TanzBar Öffentliche Probe mit anschließendem Nachgespräch mit der Choreographin und Regisseurin Maura Morales zum Stück „María de Buenos Aires“</p>	<p>20.00–21.20 / Kirche St. Jakobi: Gustav-Adolf-Saal LETZTE VORSTELLUNG IN STRALSUND DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG Die nicht geeignet werden Schauspiel von Maria Ursprung</p>	
<p>04 So</p> <p>15.15 / Foyer / Einführung 16.00–17.30 / Stadthalle: Kaisersaal Orfeo ed Euridice Oper von Christoph Willibald Gluck</p>	<p>18.00 / Großes Haus / Gastspiel Fritz-Reuter-Bühne De Slaapstuun von Anne Komödie von Ulrich Hub</p>	<p>18.00 / Gastspiel Heike Feist & Andreas Nickls Schöner scheitern mit Ringelnetz Ein Theaterabend mit Papierkostümen und Papierrequisiten</p>
<p>05 Mo</p> <p>18.30 / Stadthalle: Foyer / Einführung 19.00 / Stadthalle: Rubenowsaal ÖFFENTLICHE PROBE Die Wahrheit Komödie von Florian Zeller</p>	 <p>„Orfeo ed Euridice“: Pihla Terttunen, Franziska Ringe & Elia Cohen Weissert</p>	
<p>08 Do</p> <p>20.00 / Stadthalle: Rubenowsaal PREMIERE Die Wahrheit Komödie von Florian Zeller</p>		
<p>09 Fr</p> <p>18.45 / Foyer / Einführung 19.30–21.00 / Stadthalle: Kaisersaal LETZTE VORSTELLUNG Orfeo ed Euridice Oper von Christoph Willibald Gluck Im Anschluss: „Orpheus-Lounge“</p>		<p>19.30 / Gastspiel Oper légère Der Barbier von Sevilla Eine Oper. Eine Sängerin. Ein Flügel.</p>
<p>10 Sa</p> <p>20.00 / Universität: Innenhof PREMIERE Der Diener zweier Herren Komödie von Carlo Goldoni</p> 	<p>19.30–20.50 / Großes Haus LETZTE VORSTELLUNG URAUFFÜHRUNG M-o(z)art² Ballett von Andreas Heise</p>	
<p>11 So</p> <p>18.00 / Stadthalle: Rubenowsaal LETZTE VORSTELLUNG IN DIESER SPIELZEIT IN GREIFSWALD Die Wahrheit Komödie von Florian Zeller</p>	<p>17.15 / Foyer / Einführung 18.00–20.50 / Großes Haus LETZTE VORSTELLUNG La Traviata Oper von Giuseppe Verdi Im Anschluss: „Traviata-Lounge“ / Foyer</p>	<p>11.00 / Gastspiel Figurentheater Schnuppe Zwei Räuber haben Schwein</p>
<p>14 Mi</p> <p>19.30 / Stadtbibliothek LesBar Benjamin Glanz liest aus „In die Wildnis“ von Jon Krakauer</p>		
<p>15 Do</p> <p>17.30 / Stadthalle: Rubenowsaal / Gastspiel Go West – Pommern in Texas Theaterprojekt der Ernst-Moritz-Arndt-Schule. Sind eigentlich Leute aus Vorpommern in den Wilden Westen ausgewandert? 19.30 / Stadtbibliothek LesBar Benjamin Glanz liest aus „In die Wildnis“ von Jon Krakauer</p>	<p>10.00–10.50 / Zoo Stralsund PREMIERE Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien</p> 	<p>Theaterticket = Eintrittskarte! Am Tag der Vorstellung gilt Ihre Eintrittskarte für das Theater Vorpommern auch als Eintrittskarte für den Zoo Stralsund.</p> 
<p>16 Fr</p> <p>16.00 / Stadthalle: Rubenowsaal / Gastspiel Go West – Pommern in Texas Theaterprojekt der Ernst Moritz-Arndt-Schule. Sind eigentlich Leute aus Vorpommern in den Wilden Westen ausgewandert? 20.00 / Stadthalle: Kaisersaal / Gastspiel Philharmonie der Solisten Vivaldi – Die vier Jahreszeiten Mozart, Bach & Brahms 20.00 / Universität: Innenhof Der Diener zweier Herren Komödie von Carlo Goldoni</p> 	<p>10.00–10.50 / Zoo Stralsund Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien</p> 	<p>19.30 / Gastspiel Pariser Flair Die goldene Zeit der UFA Nostalgisch-musikalische Revue</p>
<p>17 Sa</p>	<p>17.00 / Kirche St. Jakobi: Gustav-Adolf-Saal PREMIERE 20 minus 15 Freunde Aufführung des Theater-Kinder-Clubs Stralsund</p>	
<p>18 So</p> <p>Mit 3 Klicks zur Karte – nutzen Sie unseren Online-Vorverkauf: www.theater-vorpommern.de</p> 	<p>11.00 / Foyer Theaterfrühstück mit Maura Morales, Inszenierung und Choreographie zu „María de Buenos Aires“. Anmeldung per Telefon unter 0173 3067413 oder per E-Mail an renate.schoenebeck@freenet.de</p> 	<p>18.00 / Gastspiel Niederdeutsche Bühne Wismar Allens in'n Griff Komödie von Konrad Hansen</p>
<p>21 Mi</p>		<p>19.30 / Gastspiel Enthusiastenorchester Sommerkonzert Werke von Gustav Holst, Henri Duparc, Peter Warlock, Richard Strauss und Franz Schubert</p>
<p>22 Do</p> <p>18.15 / Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Vortragsreihe: Sibelius im Kontext Sibelius im Anthropozän</p> 	<p>18.15 / Foyer / Einführung 19.00 / Großes Haus PREMIERE María de Buenos Aires Tango-Operita von Astor Piazzolla</p> 	<p>Kennen Sie schon unseren Podcast „Theater und wir“? Jetzt mit einer neuen Folge zu „María de Buenos Aires“. Unbedingt anhören! Überall, wo es Podcasts gibt, oder einfach QR-Code scannen.</p> 
<p>23 Fr</p> <p>20.00 / Universität: Innenhof Der Diener zweier Herren Komödie von Carlo Goldoni</p>  <p>20.00 / Stadthalle: Rubenowsaal PREMIERE Wer ist hier eigentlich gestorben? Aufführung des Theater-Jugend-Clubs Greifswald</p>		<p>19.30 / Gastspiel Stefan Kling, Tobias Morgenstern und Wolfgang Musick L'art de passage 3+4 Trio und Streichquartett</p>
<p>24 Sa</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle: Kaisersaal / Gastspiel 9 to 5 – Das Musical Theaterprojekt des Friedrich-Ludwig-Jahn-Gymnasiums basierend auf dem gleichnamigen Film mit Dolly Parton</p>		 <p>„M-o(z)art²“: Mario Salas Maya und Tali Elman</p>
<p>25 So</p> <p>11.00 / Foyer Theaterfrühstück mit Barbara Buck, Ballettdramaturgin, und Katja Pfeifer, Musikdramaturgin, zu „María de Buenos Aires“. Anmeldung per Telefon unter 0173 3067413 oder per E-Mail an renate.schoenebeck@freenet.de</p>	<p>11.00–11.50 / Zoo Stralsund Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien 17.15 / Foyer / Einführung 18.00 / Großes Haus LETZTE VORSTELLUNG IN DIESER SPIELZEIT La Cenerentola – Aschenputtel Oper von Gioachino Rossini</p> 	<p>11.00 / Gastspiel / Parktheater Edelbruch Froschkönig Puppentheater frei nach Grimm 18.00 / Gastspiel Parktheater Edelbruch Findejahre Ein Theaterabend über den Bauhauskünstler Lyonel Feininger und seine Frau Julia</p>
<p>27 Di</p>  <p>„La Cenerentola – Aschenputtel“: Bryan Lopez Gonzalez, Pihla Terttunen</p>	<p>10.00–10.50 / Zoo Stralsund Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien 18.30 / Niepars: Park Endingen KONZERTANT La Cenerentola – Aschenputtel Oper von Gioachino Rossini</p> 	<p>9.00–13.00 Schultheatertage Putbus Spielfreudige Schulklassen, Tanz- und Theatergruppen präsentieren ihre eingeübten Stücke auf einer professionellen Bühne. Information und Anmeldung über: v.zuber@theater-vorpommern.de</p>
<p>28 Mi</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle: Kaisersaal / Gastspiel 9 to 5 – Das Musical Theaterprojekt des Friedrich-Ludwig-Jahn-Gymnasiums basierend auf dem gleichnamigen Film mit Dolly Parton</p>	<p>10.00–10.50 / Zoo Stralsund Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien 18.15 / Foyer / Einführung 19.00 / Großes Haus LETZTE VORSTELLUNG IN DIESER SPIELZEIT María de Buenos Aires Tango-Operita von Astor Piazzolla</p> 	<p>9.00–13.00 Schultheatertage Putbus Spielfreudige Schulklassen, Tanz- und Theatergruppen präsentieren ihre eingeübten Stücke auf einer professionellen Bühne. Information und Anmeldung über: v.zuber@theater-vorpommern.de</p>
<p>29 Do</p> <p>18.00–19.20 / Stadthalle: Rubenowsaal LETZTE VORSTELLUNG DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG Die nicht geeignet werden Schauspiel von Maria Ursprung</p>	<p>10.00–10.50 / Zoo Stralsund Die Werkstatt der Schmetterlinge Schauspiel von Silvia Andringa für Kinder ab 5 Jahren und Familien</p> 	 <p>„Die Werkstatt der Schmetterlinge“: Friederike Serr & Anjo Czernich</p>
<p>30 Fr</p> <p>19.30 Uhr / Stadthalle: Kaisersaal / Gastspiel 9 to 5 – Das Musical Theaterprojekt des Friedrich-Ludwig-Jahn-Gymnasiums basierend auf dem gleichnamigen Film von Dolly Parton 20.00 / Universität: Innenhof Der Diener zweier Herren Komödie von Carlo Goldoni</p> 	<p>9.00–14.00 / Großes Haus Schultheatertag Stralsund Spielfreudige Schulklassen, Tanz- und Theatergruppen präsentieren ihre eingeübten Stücke auf einer professionellen Bühne. Information und Anmeldung über: v.zuber@theater-vorpommern.de</p>	<p>19.30 / Gastspiel Musikschule Vorpommern-Rügen Regionalstelle Bergen Schlafjahresabschlusskonzert u. a. Saxophon-, Klarinetten- und Blechbläserensembles, Blasorchester und Big Band</p>

SPIELOORTE

Theaterkasse Greifswald
Tel. 03834 5722224
Di–Fr 10–17 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Anschrift (während Sanierung):
Stadthalle, Robert-Blum-Str.

Spielstätten:
Großes Haus / Foyer (wird zur Zeit saniert)

Stadthalle,
Rubenowsaal / Kaisersaal
Robert-Blum-Str.

Brasserie Hermann
Gützkower Str. 1

Innenhof der Universität
Rubenowstraße 1

Turnhalle
Siemensallee 5

Stadtbibliothek
Knopfstr. 18-20

Theaterkasse Stralsund
Tel. 03831 2646124
Di–Fr 10–17 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Spielstätten:
Großes Haus / Foyer
Olof-Palme-Platz

Gustav-Adolf-Saal
Jacobiturmstr. 28 a

Stadtbibliothek
Badenstr. 13

Zoo
Grünhofer Bogen 2

Besucherservice Stralsund:
Tel. 03831 2646150
Di–Fr 10–17
Olof-Palme-Platz 6

Theaterkasse Putbus
Tel. 038301 808330
Di–Fr 10–13 Uhr, 16–18 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn
Markt 13