

Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.

Ein rasantes Theaterstück mit Musik
mit Marianne Blum, Anna Maria Haas und Thomas Linke

Erich Kästner, Kurt Tucholsky, Claire Waldoff, Billy Wilder – all diese großen Humoristen haben unverkennbar bei diesem Stück Pate gestanden. Sie hätten ihren Spaß an diesem temporeiche Theatervergnügen, das die 20er Jahre feiert und trotzdem brandaktuell ist. Nachts in einer Berliner Künstlerwohnung. In der einen Wohnung kämpft der aufstrebende Schriftsteller Emil Henneberger in den 1920er Jahren mit den Widrigkeiten und Versuchungen seiner Zeit und seiner Vermieterin, in der anderen Wohnung proben die Sängerin Sissi Schmidt und ihre Pianistin Henriette „Henry“ Bauch in den 2020er Jahren um ihr Leben. Alle drei haben das Ziel, die Bretter, die die Welt bedeuten, zu erobern. Dazu müssen sie jedoch zunächst auf dem Salon des Theaterintendanten bestehen und der ist bald – sehr bald! Berliner Salons sind legendär. Hier wird die Welt verhandelt. Berühmtheiten treffen auf vielversprechende Unbekannte, Intellekt auf Charisma, Glamour auf Witz. Die Zuschauer sind Teil dieser illustren Gesellschaft.

Der Salon ist auch der Ort, in dem Emil, Sissi und Henry aufeinander andertreffen und die 1920er mit den 2020er Jahren ineinander oszillieren. Es beginnt ein rasantes Vexierspiel, in dem unsere drei Helden gegen die Zeit, und die Unmöglichkeit der Aufgabe spielen. Dem Schicksal blicken sie dabei tief in die Augen, setzen ihm ihren Humor entgegen und schleudern ihm schmissige Lieder zwischen die Beine.

Do 24.07. / 19.30 Uhr



© SAM Entertainment

PREMIERE Die Welt braucht Lieder – Ich lass euch alles da

Ein verehrender Blick in das musikalische
Vermächtnis von Udo Jürgens.
Mit Detlev Kloppot & Band.

Wer jemals in einem Udo Konzert war, kennt den legendären Bademantel Ausklang. Ein Mann, ein Klavier und ein Bademantel unzählige Kopierversuche gibt es davon, aber die Intensität, diese Unmittelbarkeit eines Udo Jürgens wurde nie erreicht. An diesem Abend wird kein weiterer Versuch folgen. Heute wollen wir uns von der musikalischen Bombastik eines großen Orchester, Backgroundchor sowie enormer Lightshow befreien und mit unserer kleinen Besetzung versuchen den musikalisch-kompositorischen Kern des jeweiligen Songs freizulegen. Unterstützt von wohlwollender Beleuchtung des Theaters und fein gezeichneten Bildern von Otto Sperlich.

Lassen Sie sich ein auf eine nicht chronologische aber wohl temperierte Reise, einen Gleitflug durch bekannte und weniger bekannte Melodien, die geliebt sind.

Klavier: Alexander Girod / **Baß:** Lukas Müller / **Drums:** Cornelius Lehlen
Gesang: Detlev Kloppot / **Idee & Inszenierung:** Peter Gestwa

Mi 27.08. / 19.30 Uhr



© (Bühnen-)Zeichnungen Frank-Otto Sperlich

Stefan Hippe Charles und wie er die Welt sah

Mitreibende Hommage zum 100. Geburtstag
von Charles Aznavour

Eine einzigartige musikalische Biografie im Stile des französischen Kinos der 50iger Jahre. In Zusammenarbeit mit der Hamburger Kammeroper hat Stephan Hippe ein beeindruckendes musikalisches Porträt der goldenen Ära des Chansons geschaffen.

Diese Hommage vereint Aznavours schönste Chansons mit skurrilen Geschichten, originalen Bild- und Filmsequenzen. Es erwartet Sie ein Abend voller hinreißender Musik, überraschender Momente, Sinnlichkeit und tiefer Emotionen.

Die opulent inszenierte Theater-Biografie, erzählt in deutscher Sprache, zeichnet das lebendige Zeitzeugnis einer unvergesslichen Epoche und ihrer musikalischen Größen wie Édith Piaf und Gilbert Bécaud. Stephan Hippe hat alle Stücke respektvoll überarbeitet und mit O-Tönen, Filmausschnitten und viel Musik kunstvoll arrangiert. Hippe, der bei Aznavours 90. Geburtstag in Berlin dabei war, erhielt die besondere Erlaubnis, „Sa Jeunesse“ ins Deutsche zu übertragen. Unveröffentlichte Erinnerungen der Familie Aznavour machen diese multimediale Inszenierung zu einem außergewöhnlichen Erlebnis.

Sa 27.09. / 19.30 Uhr



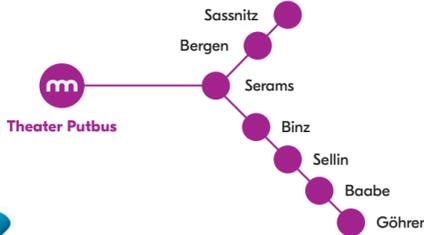
© Stephan Hippe

Putbus, Markt 11 (gleich neben dem Theater)
Geöffnet immer vor und nach jeder Abendveranstaltung
Tischreservierungen möglich unter 03 83 01 / 67 62 13
oder bistro-am-markt@web.de

www.insetzeitung.de
Rügen-App

SERVICE Anfahrt

mit dem Rasenden Roland oder dem TheaterBus



www.ruegentaxi.de

An allen Veranstaltungstagen ist eine Hinfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln (Bus oder Rasender Roland) bis Putbus möglich. Nach der Veranstaltung besteht die Möglichkeit nicht mehr.

ABER: Die Rückfahrt im Anschluss an die Vorstellung mit dem TheaterBus oder Theatertaxi in die Seebäder über Binz nach Göhren, organisieren wir gerne für Sie.
Wer diesen Service nutzen möchte, muss dies am Veranstaltungstag bis spätestens 16.00 Uhr telefonisch oder per Mail beim Theater angemeldet haben.

Für die Rückfahrt gibt es vier Tarifzonen: Pro Fahrteilnehmer wird eine Nutzungspauschale in Höhe von 5€ (Binz/Bergen), 7€ (Sellin.), 8€(Baabe) und 10€ (Göhren/Sassnitz) erhoben. Diese ist beim Erwerb des Rückfahrtickets an der Theaterkasse zu bezahlen. Das Taxi steht nach der Vorstellung vor dem Theater bereit und mit Vorzeigen des Tickets dürfen sie zusteigen und werden zurückgefahren.

Unser Partner: Rügen Taxi 0 38 38 / 31 39 39
fährt gern auch für Sie – jederzeit.

SERVICE Theater Putbus



Bezahlung: Mit Ihrer Einzugsermächtigung senden wir Ihnen die Karten umgehend portofrei per Post ins Haus und buchen den Rechnungsbetrag von Ihrem Konto ab. Wenn Sie die Karten mit einer Rechnung zugeschickt haben möchten, kommt eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 2€ hinzu. Die Storno- und Tauschgebühr beträgt 1€ pro Karte.

Reservierung: Wir halten Ihre reservierten Karten bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn für Sie bereit.

Ermäßigungen: An der Theaterkasse besteht die Möglichkeit für viele Veranstaltungen, um 30% ermäßigte Karten für Schüler, Studenten, Behinderte und Arbeitslose zu erwerben. Senioren erhalten 10% Ermäßigung, ebenso wie Gäste der Insel mit gültiger Kurkarte und Gruppen ab 10 Personen. Bei Sonder-, Fremd- und Schulveranstaltungen gelten andere Regelungen.

Führungen werden mehrmals in der Woche angeboten. Die aktuellen Zeiten erfahren Sie unter www.theater-putbus.de. Termine außerhalb für Gruppen sind nur nach Absprache mit dem Theater möglich.

Informationen: Das Theater Putbus ist behindertenfreundlich eingerichtet und besitzt eine Schwerhörigen-Hilfs-Anlage. Die Platzreservierung für Rollstuhlfahrer erfolgt nur an der Theaterkasse.

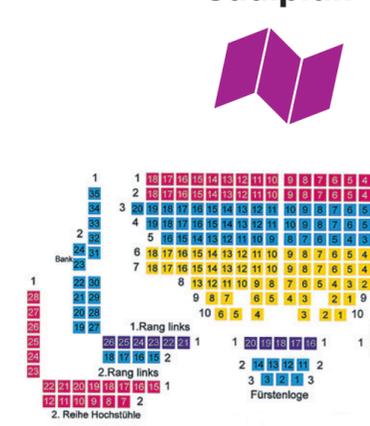
Theater Vorpommern
Markt 13, 18581 Putbus
Telefon: 038301 8080
Fax: 038301 808339
Theaterkasse: 038301 808330
Di – Fr 10 – 13 Uhr, 16 – 18 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

service@theater-vorpommern.de
Internet mit Ticket-Shop:
www.theater-vorpommern.de

Das Theater Vorpommern wird getragen durch die Hansestadt Stralsund, die Universitäts- und Hansestadt Greifswald und den Landkreis Vorpommern-Rügen.

Das Theater Putbus wird unterstützt vom Förderverein Theater Putbus e. V. und der Sparkasse Vorpommern.

BÜHNE Saalplan



Aktuelle Saalpläne finden Sie auf unserer Homepage unter www.theater-vorpommern.de

Bei Veranstaltungen außerhalb des Abos können Sitzpläne mit abweichender Preisverteilung gelten.

Theaterkasse: Dienstag bis Freitag von 10 – 13 Uhr und 16 – 18 Uhr
Abendkasse eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Für den Kartenverkauf gelten die allgemeinen Geschäftsbedingungen der Theater Vorpommern GmbH, siehe Aushang im Kassenbereich oder unter www.theater-vorpommern.de.

Karten auch über Verlagshäuser der Ostsee-Zeitung und alle anderen CTS-Verkaufstellen erhältlich.



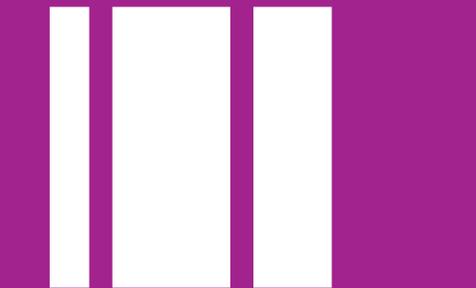
Herausgeber:
Theater Vorpommern GmbH,
Greifswald – Stralsund – Putbus
Geschäftsführung:
André Kretzschmar
Redaktion: Theater Putbus

Impressum
Gestaltung: giraffentoast
Foto Theater Putbus:
Peter van Heesen
Druck: Rügendruck Putbus
Redaktionsschluss: 23.04.2025
Auflage: 25.000



Wir bewegen Vorpommern

www.spk-vorpommern.de



THEATER PUTBUS MAI – OKTOBER 2025

www.theater-vorpommern.de

THEATER PUTBUS MAI – OKTOBER 2025

Mai

Fr 16 19.30 Uhr / 15€ – 30€ / / Soloabend mit Kirsten Lange
Verliebt, verlobt, verschwunden
Sie wurde sitzengelassen und das am Tage ihrer Hochzeit. Ihr Auserwählter legt nur einen Schmierzettel mit den drei Worten „Ich kann nicht“ auf die Schlafzimmertür. Kirsten Annika Lange spielt das Stück aus der Feder des österreichischen Theaterautors und Kabarettisten Stefan Vögel in neuer Inszenierung.



So 18 11.00 Uhr / Ki 6€ – E 12€ / Familienfoyer Familienkarte 2K + 2E = 30€
Insel Ahoi oder komm, wir bauen ein Schiff
Ein Theaterstück für Menschen ab 3 Jahren

Mi 21 19.30 Uhr / 15€ – 30€ / / **Theater Vorpommern**
Jeeps – Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!
Komödie von Nora Abdel-Maksoud

Fr 23 19.30 Uhr / 25€ – 40€ / / **Philharmonisches Orchester Vorpommern**
8. Philharmonisches Konzert
Solist Klarinette: N. Pfeffer, Dir. F. Cizmadija

Sa 24 19.30 Uhr / 5€ – 8€ / / Open Stage Projekt
Time to Shine
Ein bunt gemischtes, überraschendes Bühnenprogramm mit Akteuren jeden Alters von Rügen

So 25 18.00 Uhr / 20€ – 35€ / / Fritz-Reuter-Bühne Schwerin
Rauh verdoori! Hier starwt Lothar
Tragikomödie nach dem Drehbuch von Ruth Toma

Mi 28 19.30 Uhr / 20€ / Theaterfoyer / / MAIBISHOW
Der Schlagzeiger ist krank
Hier treffen die steppende Geigerin Marijn Seiffert und der singende Posaunist Gilbert Millich aufeinander und bieten charmante und komödiantische Unterhaltung auf höchstem Niveau.

Do 29 19.30 Uhr / 30€ – 40€ / / **Putbus Festspele – Eröffnungskonzert**
Preußisches Kammerorchester
Von der Leichtigkeit des Seins „Romantik“
Werke von Mozart, Grieg, Strauß, Debussy, Karłowicz u.a. Harfe: Sophia Warczak; Dirigent: Jürgen Bruns.

Fr 30 18.00 Uhr / 115€ (ohne Getränke) / / **Putbus Festspele**
Hören und Schmecken
Musikalisches Dinner auf der Bühne des Theaters.

Sa 31 11.00 – 12.00 Uhr / 20€ / / **Putbus Festspele**
Hören und Erfahren „Warum Papageno kein Freimaurer wurde“
Opernwerkstatt mit Regisseurin und Autorin Géraldine Helene Schramm.
Sopran: K. Constanti; Bariton und Tenor: A. Constantinescu
19.30 Uhr / 30€ – 40€ / / **Putbus Festspele**
Schumannissimo – Große Kammermusik
Werke von Clara und Robert Schumann.
Violine: W. Brandl; Cello: A. Greger; Klavier: T. Blome

Juni

So 1 11.00 Uhr / Eintritt frei / / **Putbus Festspele**
Hören und Sehen
Kunstort Alte Wassermühle, Putbus. Mit dem Künstler B. Misgajski und den Musikern A. Greger und W. Brandl

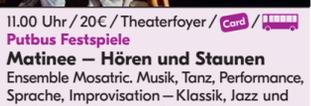
16.00 Uhr / Ki 6€ – E 12€ / Familienkarte 2K + 2E = 30€ / / **Putbus Festspele**
Ein Mops will tanzen
Familien-theater vom theater mimikri mit Musik und Mopsballett empfohlen ab 5 Jahren.



Mo 2 19.30 Uhr / 20€ / / Theaterbühne
Putbus Festspele
Aufbruch in die Moderne – Violinenduos
Werke von Leclair, Weinberg, Kattenburg u.a.
Violin duo: M. Gvodetzkyja und E. Schödel. Ungewöhnliche Biographien und spannende, tolle Musik lernen Sie in dem Konzert für zwei Violinen kennen. Es erwartet Sie ein musikalischer Spannungsbogen vom Barock bis in das 20. Jahrhundert.

Do 5 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / **Putbus Festspele**
Klavierrecital Lisiassons
Mit Matthias Kirschner. Ein wunderbarer Pianist auf den Spuren der großen Meister.

Fr 6 19.30 Uhr / 30€ – 40€ / / Deutsche Tanzkompanie Neustrelitz
Ballett „Luft“
Der Elemente-Zyklus findet seine Fortsetzung. Die vier Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde sind das uralte Bild einer Sehnsucht nach Erkenntnis. Woraus besteht die Welt in ihrem Innersten? Wo befindet sich der Mensch im Verhältnis zur Natur?



Sa 7 11.00 Uhr / 20€ / Theaterfoyer / / **Putbus Festspele**
Matinee – Hören und Staunen
Ensemble Mosaic. Musik, Tanz, Performance, Sprache, Improvisation – Klassik, Jazz und traditionelle Musik ergänzen sich zu ungewöhnlichen Klangchoreographien und Bewegungskompositionen – das ist experimentelle Abenteuerlust mit Mut zur Schönheit.

19.30 Uhr / 30€ – 40€ / / **Putbus Festspele**
Kammersymphonie Berlin
Von der Leichtigkeit des Seins „Klassik“
Werke von Haydn, Mozart, Bossi und Schubert. Klavier: Matthias Kirschner; Dirigent: Jürgen Bruns

Mo 9 11.00 Uhr / 20€ / Theaterfoyer / / **Putbus Festspele**
Matinee – Hören und Genießen
Internationaler Frühschoppen – Delikatessen. Musik, Show, Rückblick und Ausblick mit der künstlerischen Leitung der Festspele und MAIBISHOW

18.00 Uhr / 30€ – 40€ / / **Philharmonisches Orchester Vorpommern**
Von der Leichtigkeit des Seins „Klangpracht des Barocks“
Abschlusskonzert der Putbus Festspele. Werke von Bach, Händel u.a. Dirigent: F. Cizmadija

Do 12 19.30 Uhr / 15€ – 30€ / / **Theater Vorpommern**
Einszweiduzanzig vor dem Ende
Die neueste Komödie von Matthieu Delaporte, Mitautor der Erfolgskomödie „Der Vorname“, und wieder ein Feuerwerk aus Sprachwitz, unerwarteten Wendungen und schwarzem Humor.

Fr 13 19.30 Uhr / 15€ – 30€ / / Pariser Flair, Berlin
Wiener Blut
Über Strauß über Stolz bis zu Lehár und Offenbach. Tauchen Sie ein in die faszinierende Welt der Operette und werfen Sie mit uns einen Blick hinter die Kulissen dieser Zeit!

So 15 11.00 Uhr / Ki 6€ – E 12€ / Familienfoyer Familienkarte 2K + 2E = 30€
Figurentheater Schnuppe
Max und Moritz
ab 3 Jahren

18.00 Uhr / 15€ – 25€ / / Mecklenburgische Bläserakademie
Große Bläsermusiken von Romantik bis Jazz
Die Mecklenburgische Bläserakademie ist ein Projekt der von Daniel Barenboim geförderten Partnerschaft zwischen der Staatsoper/Staatskapelle Berlin und der Hochschule für Musik und Theater Rostock.

Fr 20 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / **Sonderkonzert**
Enthusiastenorchester
Sommerkonzert 2025
Werke von Niels Gade, Max Bruch, Paul Dukas, Einleitung zu La Péri; Johannes Brahms. Solist: German de Evan de Marcos; Dirigent: David Behnke

So 22 18.00 Uhr / 15€ – 25€ / / **Trio Pausenlos**
Das internationale Trio nimmt Sie mit auf eine fesselnde Reise durch die goldene Ära der Unterhaltungskultur, vom Kudamm bis zum Broadway. Mit: S. Bulinsky, A. Layan, M. Seiffert.



Di 24 9.00 – 13.00 Uhr / 1€
Rügener Schulkulturtage

Fr 27 19.30 Uhr / 15€ – 30€ / / Johannes Hallerwörden & Johanna Marie Bourgois
Gut gegen Nordwind
Komödie von Daniel Glattauer. Bei Leo Leike landen irrtümlich E-Mails einer ihm unbekanntem Emmi Rothner. Auch Höflichkeit antwortet er ihr. Und weil sich Emmi von ihm verbal angezogen fühlt, schreibt sie zurück. Nach anfänglichem Geplänkel entwickelt sich echte Kommunikation und in weiterer Folge eine immer intimere Freundschaft. Es beginnt zu knistern in der Leitung.



So 29 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / Leipziger Salonphilharmoniker
Sounds of Hollywood
Die Salonphilharmoniker überzeugen seit über drei Jahrzehnten als Salonorchester aus Berufsmusikern renommierter Mitteldeutscher Spitzenorchester mit virtuoser, professioneller Spielkultur und einem breit gefächerten Crossover Repertoire.

Juli

Fr 11 11.00 Uhr / 8€ – erm. 4€
Schulauführung
Freie Schule Dreschwitz & Performance
METAMORPHIN
19.00 / 15€ – erm. 10€
PREMIERE
Freie Schule Dreschwitz & Performance
METAMORPHIN
Eine getanzte Ausweklung und Entwiklung des Lebens.

Sa 12 19.00 Uhr / 15€ – erm. 10€
Freie Schule Dreschwitz & Performance
METAMORPHIN

Mi 16 19.00 Uhr / 18€ – erm. 9€
48 Königskinder
Ein Projekt mit Sandra Weckert & Christophorusschule Rügen
Kommt und erlebt hautnah, lebendig und klar, wie Bildung, Kooperation und gesellschaftlicher Zusammenhalt gelingen kann!

Sa 19 18.00 Uhr / 15€
Musikschule Vorpommern-Rügen
Sommerkonzert
Kurz vor den Sommerferien heißt es wieder „Bühne frei!“ für die jungen Talente der Musikschule Vorpommern-Rügen. In den traditionellen Sommerkonzerten präsentiert die Regionalstelle Rügen mit zwei unterschiedlichen Konzertprogrammen die Vielseitigkeit der Musikschule.

So 20 15.00 Uhr / 15€
Musikschule Vorpommern-Rügen
Sommerkonzert

Mo 21 19.30 Uhr / 25€ – 40€ / / **Philharmonisches Orchester Vorpommern**
Johann-Strauß-Gala
Zum 200. Geburtstag des Komponistener
Dirigent: Florian Cizmadija

Do 24 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / **Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.**
Ein rasantes Theaterstück mit Musik mit M. Blum, A. Maria Haas und T. Linke

Fr 25 19.30 Uhr / 45€
ABALANCE
The ABBA Show
Die Band Abalance gilt als eine der dienstältesten Abba - Revivalbands überhaupt.

Mo 28 19.30 Uhr / 15€ – 25€
Die TABUANTEN
Sie werden lachen, es geht um den Tod. Improvisationstheater, Gastspiel anlässlich des 25-jährigen Jubiläums des Fördervereins für Hospizdienste Rügen e. V.

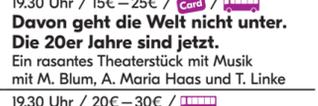
Do 31 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / **Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.**
Ein rasantes Theaterstück mit Musik mit M. Blum, A. Maria Haas und T. Linke

August

Fr 1 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / Simon & Garfunkel Revival Band
Feel'n' Groovy
Es gibt wenige Künstler, die eines vergleichbar guter Ruf voraussetzt, wie dies bei der Simon & Garfunkel Revival Band der Fall ist. Wo sie auch auftreten, hinterlassen die sympathischen Vollblutmusiker ein begeistertes Publikum und überschwängliche Kritiken.

Do 7 19.30 Uhr / 20€ – 30€
Matthias Machwerk
Glücklich oder schon verheiratet?
Ein Lachwerk über Lebensinn und Doppelkinn. Vollgass-Humorist Matthias Machwerk ist auf der Suche nach dem Glück.

Fr 8 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / **Johnny-Cash-Experience**
Hommage an den legendären Men in Black. Mit großer Leidenschaft und Spielfreude setzt die Band eine Vielzahl von Songs des Altmeisters der Countrymusik um.



Sa 9 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / **Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.**
Ein rasantes Theaterstück mit Musik mit M. Blum, A. Maria Haas und T. Linke

Mo 11 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / **Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.**
Ein rasantes Theaterstück mit Musik mit M. Blum, A. Maria Haas und T. Linke

Mi 13 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / Johannes Hallerwörden
Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt
Kein anderes Volk der Welt hat wie wir Deutschen eine derartige Fülle an Gesetzen und Paragraphen hervorgebracht. Wir regeln einfach alles und das packt der Gesetzgeber dann in eine Sprache, die selbst Juristen kaum noch verstehen. Dagegen gibt es nur eine Notwehr: Lachen!

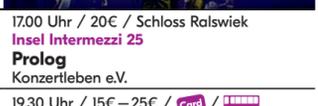
Do 14 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / Sheffield Steel & Sloop Bialas
A Tribute to Joe Cocker
Der Frontmann Sloop Bialas mimt nicht nur den 2014 verstorbenen britischen Sänger, denn seine Stimme, seine Gestik alles erinnert an den legendären Rockstar. In Kombination mit der Band Sheffield Steel, die nicht einfach die Cocker Hits cover, sondern den musikalischen Geist des Sängers wieder aufleben lässt, ist der Titel „A Tribute to Joe Cocker“ absolut berechtigt.

Fr 15 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / Sheffield Steel & Sloop Bialas
A Tribute to Joe Cocker

Di 19 19.30 Uhr / 20€ / / Henry Nandzik & Dirk Rave
Vom Urknall bis zum Mauerfall
In erstaunlich vielen Liedern entdeckt man grenzübergreifende Gemeinsamkeiten in Ost und West. Manches macht am Eisernen Vorhang halt. Auf beiden Seiten. Sie singen sich anhand einer Mischung von Schlagern, Pop- und Rocksongs und Chansons durch die Geschichte der beiden deutschen Staaten, und sie erzählen dabei mal chronologisch, mal thematisch: von den in Ost und West von Not geprägten Nachkriegsjahren, über die braven 50er und aufmüpfigen 60er bis hin zum Mauerfall 1989. Mitsingen erwünscht!

Do 21 19.30 Uhr / 15€ – 20€
Landesjugendorch Sachsen
Projekt Konzert 25
Junge, musikbegeisterte Sängerinnen und Sänger im Alter von 15 bis 27 Jahren aus allen Teilen Sachsens. Große dynamische und musikalische Bandbreite, ein abwechslungsreiches Repertoire sowie – so die Presse – „einzigartiger, unverwechselbarer Klangsinns“ sind Markenzeichen des Auswahl-Ensembles.

Fr 22 19.30 Uhr / 25€ – 35€
Buddy in Concert
Die Rock'n'Roll Show
Mit den Originalstars aus dem Buddy-Holly Musical.



So 24 17.00 Uhr / 20€ / Schloss Ralswiek
Insel Intermezzi 25
Konzertleben e.V.

Mo 25 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / **Davon geht die Welt nicht unter. Die 20er Jahre sind jetzt.**
Ein rasantes Theaterstück mit Musik mit M. Blum, A. Maria Haas und T. Linke

Mi 27 19.30 / 20€ – 30€ / / **PREMIERE**
Die Welt braucht Lieder – Ich lass euch alles da
Mit Detlev Kloppot & Band. Siehe Rückseite.

Do 28 19.30 Uhr / 25€ – 30€
Insel Intermezzi 25, Konzertleben e.V.
Kontraste
Werke von Haydn, Bartók und Brahms

15.00 Uhr / 20€
Kunststube Vaschütz
Insel Intermezzi 25, Konzertleben e.V.
Mythen und Märchen
Werke von Schubert, Szymanowski, Janacek, Schumann und Schubert

Fr 29 19.30 Uhr / 15€ – 25€ / / Mr. Rod
Special Piano Concert
Exklusiv für das Theater in Putbus wird es ein einmaliges Konzerterlebnis geben mit Mr. Rod. Die Musik von Rod Stewart in einem ganz persönlichen Gewand. Gesang: Marco Wölfer; Klavier, Gitarre, Percussion: Mazze Wiesner

Sa 30 15.00 Uhr / 20€
Badehaus Goor
Insel Intermezzi 25, Konzertleben e.V.
Melange Konzert
Mit Kaffee und Kuchen, Werke von Händel, Beethoven, Debussy, Milhaud und de Falla.
19.30 Uhr / 25 € – 30 €
Insel Intermezzi 25, Konzertleben e.V.
Auf den Spuren von Maurice Ravel
Debussy: Streichquartett in g-Moll, op.10; Ravel: Bolero als Fassung für Streichquartett; de Falla: Suite populaire für Cello und Klavier; Ravel: Klaviertrio a-Moll

So 31 17.00 Uhr / 20€ / Wegkirche Landow
Insel Intermezzi 25, Konzertleben e.V.
Abschlusskonzert
Werke von Milhaud, Beethoven, Debussy, Schubert

September

Mi 3 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / **Die Welt braucht Lieder – Ich lass euch alles da**
Mit Detlev Kloppot & Band

Sa 6 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / Preussisches Kammerorchester
Geschichten, die das Leben schreibt.
Romantische Werke für Streicher von Schubert und Suk. Dem jugendlichen Überschwung und einer Musik voller Glück und Lebensfreude steht das ernste Werk Der Tod und das Mädchen gegenüber. Ein Konzert der Gegensätze und der Versöhnung. Suk: Serenade und Meditation über einen Choral. Schubert: Tod und Mädchen. Streichersonata nach dem Streichquartett. Fassung Gustav Mahler.

So 7 11.00 Uhr / Eintritt frei
Foyertreff mit Jan Bernhardt
Vereinsmitglieder und Theaterfreunde treffen sich regelmäßig im oberen Foyer des Theaters zu einem unterhaltsamen Gespräch.

18.00 Uhr / 20€ – 25€ / / **Vicente Patiz – Adventures**
Mit einer charmanzen und hochgradig kurzweiligen Mischung von Klanglandschaften und virtuosen Instrumentals entführt uns der vielfach preisgekrönte Gitarrenzauberer Vicente Patiz auf eine spannende Safari rund um den Globus.

Fr 12 19.30 Uhr / 25€ – 35€ / / **Philharmonisches Orchester Vorpommern**
1. Philharmonisches Konzert
Werke von Sibelius, Rachmaninow und Tschaikowskij Dirigent: Florian Cizmadija

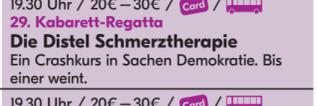
Sa 13 19.30 Uhr / 15€ – 30€
FLOY
Me, Myself and Janis Joplin
Im Zusammenspiel mit der auf Piano und Vocals reduzierten Musikperformance entsteht so ein charmanz-intimes, lustig-wildes Theatererlebnis! Eine Begegnung mit der Inspiration Janis Joplin.
Klavier: Jonas Krampe; Gesang: FLOY

So 14 11.00 Uhr / Ki 6€ – E 12€ / Familienfoyer Familienkarte 2K + 2E = 30€
Figurentheater Schnuppe
Caspar gick in die Welt
Ein Blick in die Kindheit von Caspar David Friedrich für Menschen ab 5 Jahren

18.00 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Bankrott Royal – Die Zukunft ist golden.
Publikumsfavourite 2024: Christian Schulte-Loh

Mo 15 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Bankrott Royal – Die Zukunft ist golden.

Mi 17 19.30 Uhr / 35€ – 39€ – 43€
Tribute Show
Weitersagen singt Westernhagen
Andreas Marius-Weitersagen und seine Weitersagenshow zählt seit vielen Jahren und nach rund 900 Liveshows, Fernsehauftritten und Open-Airs zu den etabliertesten Tribute-Acts im deutschsprachigen Raum, weil er Westernhagen eben nicht nur verblüffend ähnelt, sondern auch genauso singt.



Do 18 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Die Distel Schmerztherapie
Ein Crashkurs in Sachen Demokratie. Bis einer weint.

Fr 19 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Die Distel Schmerztherapie

Sa 20 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Anny Hartmann – Prima Ballerina
Humoristisch und sehr schärzfüngig nimmt sie viele Klimalügen, die von Lobbyist*innen, aber auch Teilen der Politik aufgetischt werden, genauer unter die Lupe.

So 21 18.00 Uhr / 15€ – 25€ / / Freiburger Theater Compagnie
Der Geizige
Komödie frei nach Molière. Ein Klassiker mit rasenden Rollenwechseln, karikierten Figuren und schräm Slopstick gegen den Strich gebürstet und vom Pariser Regisseur Abu Aboualitin in eine originelle Rahmenhandlung gesetzt.



Di 23 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Die Pfeffermühle – Harakiri to go
Ein Programm, dass die Krise in die komische Krise bringt. Scherztruppen gegen Kopfweh. Kichern für den Frieden. Spielfreude, Musikalität, Grips und Witz. Jung, frech und unverblümt. Lachen Sie sich mal aus.

Do 25 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Also mir wär sie zu dünn
Klavierkabarettosol mit Christine Schütze. Professionalität, handwerkliches Können, Originalität, ein verbindender Faden, individuelle Markenzeichen und eigene Botschaften.

Fr 26 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
ER – Jetzt wird's MeERZwüdig
Vorhang auf, für Reiner Kröhnerts pikant-brisantes Prominenten-Panoptikum! ER weiß Lachen ist der Hoffnung letzte Waffe. Viel Vergnügen!

Sa 27 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / Stefan Hippe
Charles und wie er die Welt sah
Mitreißende Hommage zum 100. Geburtstag von Charles Aznavour. Eine einzigartige musikalische Biografie im Stile des französischen Kinos der 50iger Jahre.

So 28 18.00 Uhr / 15€ – 25€ / / Philipp Thönes
Kühn, dramatisch, fantasievoll
Besondere Werke bekannter Komponisten interpretiert und gespielt von Philipp Thönes. Mozart, Prokofiev, Beethoven u.a.

Di 30 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **I. Kammerkonzert**
Violinsonaten von Franz und Debussy u.a.

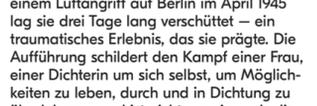
Oktober

Do 2 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Greiner & Egersdörfer
„Greiner für alle“ & „Langsam“ ein neues Format in der Regatta: zwei Kabarettisten, die sich den Abend teilen mit unterhaltsamen Einblicken in ihr jeweils neues Programm. Heute so und morgen anders oder umgekehrt.

Fr 3 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
Egersdörfer & Greiner

Sa 4 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / **29. Kabarett-Regatta**
HG Butzko „Der will nicht nur spielen“
Ein Mann, ein Stehtisch, eine Meinung! Kein Schnickschnack, kein Gedöns! Einen Akt auf dem Drahtseil, den Spagat auf schmalen Grat, und die Schublade, in die man ihn stecken will, ist aus dem Rahmen gefallen.

So 5 18.00 Uhr / 20€ – 30€
TheaterHits
Cinderella – Das 80er Jahre Musical
Meine Prinzessin gehört zu mir! Eine turbulente Show aus der Zeit der Schulterpolster und Zauberwürfel und mit ein bisschen Magie endet alles „In Harmony“!



Di 7 19.30 Uhr / 20€ – 25€
Magie & Illusion live
Mellow – Blow your mind
Mit dem deutschen Meister der Zauber-kunst

Fr 10 19.30 Uhr / 20€ – 30€ / / Paul Holzmann & Begleitkapelle
In der Nacht ist der Mensch nicht gern alleine
Unter diesem weitreichenden Motto macht sich der Protagonist des Abends, der charmanze Bariton Paul Holzmann, wieder einmal auf, ein neues Herz zu erobern. Denn der Liedtitel von Franz Grothe aus den 30er Jahren ist heute so aktuell wie damals.

Sa 11 19.30 Uhr / 20€ – 25€ / / Art Ensemble Bochum
Dann fiel auf einmal der Himmel um
Dies ist ein Stück Theater, das den Gedichten und Prosatexten Inge Müllers als einer gelegten Spur folgt. Inge Müller war Schriftstellerin in der frühen DDR und Ehefrau des Dramatikers Heiner Müller. Nach einem Luftangriff auf Berlin im April 1945 lag sie drei Tage lang verschüttet – ein traumatisches Erlebnis, das sie prägte. Die Aufführung schildert den Kampf einer Frau, einer Dichterin um sich selbst, um Möglichkeiten zu leben, durch und in Dichtung zu überleben – und ist nichts weniger als die Wiederentdeckung einer