SPIELPLAN
MÄRZ
2024

theater vorpommern

greifswald
stralsund
putbus

MÄRZ
2024

www.theater-vorpommern.de

PREMIEREN

Der leuchtende Punkt – Freistil I

Musiktheater zu Caspar David Friedrich

Jedes Kunstwerk, das entsteht, hat seine eigene Schöpfungsgeschichte. Aus einer anfänglichen Idee erwächst nach und nach das Werk, aus einem leuchtenden Punkt entsteht ein Bild, aus einem Laut wird Musik. Inspiration dazu ist die Umwelt, alles, was die Menschen umgibt. Den Maler Caspar David Friedrich inspirierte die Natur zu seinen größten Bildern. Doch die Natur dieser Zeit ist längst Vergangenheit, die Wissower Klinken in großen Teilen abgebrochen, der romantische Wald kämpft gegen Übersäuerung und Borkenkäfer. Woraus schöpfen Künstler heute ihre Inspiration? Drei Sänger*innen erkunden ihre Welt, die Welt der Musik, sie singen und lauschen, sie experimentieren, verzweifeln, schöpfen neu. Und sie lassen die Zuschauer*innen zu Zeugen eines äußerst kreativen Prozesses werden.

Musikalische Leitung, Klavier & Keyboard: Wishart
Inszenierung: Gurgel / **Bühne & Kostüme:** Humburg
Mit: Kim, Koščica, Kozłowski

250 CASPAR DAVID FRIEDRICH 2024 in Greifswald

Fr 01.03. & 22.03. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus
Premiere (Uraufführung)
Mi 20.03. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

---

der herzerlfresser

Schauspiel von Ferdinand Schmalz

Das neue Einkaufszentrum am Rand der Kleinstadt ist eine echte Herzensangelegenheit des Bürgermeisters. Es soll nicht nur frisches Leben in die Region pumpen und wirtschaftlichen Aufschwung bringen, sondern auch ein Ort der Begegnung werden. Doch der Konsumtempel ist auf sumpfigem Grund gebaut, und noch vor dem Eröffnungsfest zeigen sich erste Risse im Beton. Als auf dem Gelände nacheinander auch noch zwei Frauenleichen gefunden werden, in deren Brust anstatt des Herzens ein sumpfiges Loch klafft, sieht der Bürgermeister sein Prestigeobjekt gefährdet. Er beauftragt den Wachmann verdeckte Ermittlungen anzustellen.
Ferdinand Schmalz, der österreichische Shootingstar unter den jungen Dramatikern, hat ein zeitgenössisches Volksstück zwischen Krimi und dunkler Komödie geschrieben, das mit schillernd-hintersinniger Sprachlust von Liebe und Einsamkeit in herzlosen Zeiten erzählt.

Inszenierung: Ritter / **Bühne & Kostüme:** Riediger / **Musik:** Nowak
Mit: Günter, Kreckel, Kriss-Heinrich, Staschull, Voigt

Öffentliche Probe mit Einführung
Di 19.03. / 18.30 Uhr Stralsund: Kulturkirche St. Jakobi
Premiere
Sa 23.03. / 20.00 Uhr Stralsund: Kulturkirche St. Jakobi

Ein großer Aufbruch

Schauspiel von Magnus Vattrodt

Der todkranke Familienvater Holm will zum selbstbestimmten Sterben in die Schweiz reisen. Um Familie und Freunde von seinem Vorhaben in Kenntnis zu setzen, lädt er den engsten Kreis seiner Wegbegleiter*innen zum gemeinsamen Essen in sein Ferienhaus am See ein. Holm möchte reinen Tisch machen, ein positives Lebensfazit ziehen und sich verabschieden. Das geht jedoch gründlich schief, denn die Emotionen kochen hoch und seine Entscheidung wird von der versammelten Tafelrunde nicht akzeptiert. Holms Lebensgeschichte stellt sich aus Sicht von Familie und Freunden ganz anders dar als für ihn selbst. Plötzlich sieht er sich mit schweren Vorwürfen konfrontiert. Alte und neue Geheimnisse kommen ans Licht und die Beziehungen geraten ins Wanken. Ein emotional packendes aber auch komödiantisches Stück über Lebenslügen, die Angst vor dem Scheitern und ein ergreifendes Plädoyer für das Hinterfragen des eigenen Selbstbildes. Magnus Vattrodt wurde 2016 für den Film „Ein großer Aufbruch“ mit dem Deutschen Fernsehpreis für das beste Drehbuch ausgezeichnet und hat den Stoff selbst für die Bühne bearbeitet.

Inszenierung: Koschel / **Bühne & Kostüme:** Humburg
Mit: Bernhardt, Czernich, Hickler, Rittig, Schoon, Serr, Völsch

Öffentliche Probe mit Einführung
Mo 11.03. / 18.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal
Premieren
Sa 16.03. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal
Fr 05.04. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

„Ein großer Aufbruch“: Jan Bernhardt

Idomeneo

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Text von Giambattista Varesco
in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Als der Kriegsheimkehrer Idomeneo vor der Kretischen Küste in ein heftiges Gewitter gerät, fleht er den Meeresgott an, ihn sicher ans Ufer gelangen zu lassen. Dafür werde er ihm den ersten Menschen opfern, dem er an Land begegnet. Doch da läuft ihm ausgerechnet sein eigener Sohn Idamante in die Arme … Der Sturm, in den Idomeneo gerät, tobt nicht nur auf See, sondern auch in Mozarts Musik und liefert einen tiefen Einblick in das Gefühlschaos der Protagonist*innen: Zwischen den eigenen Moralvorstellungen, Liebe, Verantwortung und Pflichterfüllung wankend sowie von den traumatisierenden Erlebnissen des Krieges gezeichnet, sind sie unentwegt Suchende, um ihre zerrüttet-zerbrochene Welt neu zu ordnen.

Musikalische Leitung: GMD Csizmadia / **Inszenierung:** Berthold
Bühne & Kostüme: Rieckhoff / **Chor:** Grünfelder
Mit: Alkhouri, Bornemeier, Bulinsky, Koščica, Ringe, Roth, Terttunen; Opernchor des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

Öffentliche Probe mit Einführung
Di 05.03. / 18.30 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer
Premiere
Sa 16.03. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus

„Festliche Operngala“: Katharina Constanti und das Philharmonische Orchester Vorpommern

WEITERHIN IM PROGRAMM

Willkommen im Wunderlift

Musiktheater für Menschen ab 7 und ab 70 Jahren
von Vanessa Zuber, Stephanie Langenberg und David Wishart

Ein Junge und ein älterer Herr fahren mit dem Fahrstuhl, doch statt im 12. Stock anzukommen, bleibt der Aufzug plötzlich stecken. Wo ist der Notfallknopf? Gibt es keine Toilette? Während die beiden Insassen auf Hilfe warten, verwandelt sich der Fahrstuhl bei jedem Knopfdruck in einen magischen Erlebnisraum. Die Zeit vergeht auf einmal wie im Flug und aus den beiden Fremden werden Freunde. Als musikalische Collage von Pop bis Klassik erzählt dieses aberwitzige Musiktheater von der einzigartigen Begegnung zweier Generationen.

„Man muss es gesehen haben!“, urteilte Herr Amler in der Ostsee-Zeitung am 08.03.23. **„Denn es ist so wunderbar komisch und gehaltvoll zugleich, dass es bestimmt jedem von uns etwas zu geben vermag. Allerbeste Unterhaltung und Kurzweil eingeschlossen.“**

Musikalische Leitung: Wishart / **Inszenierung:** Zuber
Bühne & Kostüme: Himpel / **Mit:** Bulinsky, Koščica, Kozłowski, Rettensteiner; Instrumentalensemble (Klarinette, Violoncello, Synthesizer, Schlagwerk)

Mo 04.03. / 10.00 Uhr Stralsund: Kulturkirche St. Jakobi
So 10.03. / 16.00 Uhr Stralsund: Kulturkirche St. Jakobi
Di 19.03. / 10.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Rubenowsaal

KONZERTE

Festliche Operngala

mit Solist*innen und dem
Philharmonischen Orchester Vorpommern

Unvergessen und zeitlos schön sind die Melodien, die an diesem Abend als erlesene Perlen aus berühmten Opern auf dem Programm stehen: Von Rusalkas „Lied an den Mond“ und Don Josés Blumenarie aus „Carmen“ bis hin zu Leporellos Registerarie aus „Don Giovanni“ und der Arie der Gilda aus „Rigoletto“ werden Sie die Solistinnen und Solisten des Theaters mit ihren Stimmen verzaubern. Und so wird diese Operngala mit ausgewählten Arien und Duetten berühmter Komponisten wie Wolfgang Amadeus Mozart, Gaetano Donizetti, Amilcare Ponchielli, Giuseppe Verdi, Umberto Giordano, Antonín Dvořák, Georges Bizet und Richard Wagner ein wahres Fest.

Dirigent: GMD Csizmadia / **Solist*innen:** Alkhouri, Constanti, Constantinescu, Kim, Koščica, Kozłowski, Rettensteiner
Philharmonisches Orchester Vorpommern

Fr 08.03. / 18.00 Uhr Stralsund: Großes Haus

5. Kammerkonzert

Liederabend – Alma Mahler und die Männer

Sie war die Muse des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts. Künstler wie Gustav Mahler, Alexander von Zemlinsky, Franz Werfel, Oskar Kokoschka und Walter Gropius umgaben sich mit ihr, so manchen heiratete sie. Als Quell der Inspiration sind ihrem Einfluss viele Kunstwerke zu verdanken. Gleichzeitig war auch sie selbst schöpferisch tätig. Dieser Liederabend widmet sich daher nicht nur der Person Alma, sondern auch ihrem Liedschaffen, das einen zentralen Platz im Konzert einnehmen wird.

Mit: Lisa Newill-Smith (Sopran); Pihla Terttunen (Mezzosopran); David Wishart (Klavier); Katja Pfeifer (Moderation)

So 10.03. / 11.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer
Do 21.03. / 19.30 Uhr Theater Putbus

---

6. Philharmonisches Konzert

Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo & Finale E-Dur op. 52
Carl Maria von Weber: Konzert für Fagott & Orchester F-Dur op. 75
Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 88 G-Dur Hob I:88

Dirigent: Alexander Mayer / **Solistin:** Nina Schönberger, Fagott
Philharmonisches Orchester Vorpommern

Im kreativen Jahr 1841 komponierte Robert Schumann nicht nur zwei seiner vier Sinfonien, sondern zwischen den beiden großen Werken eine scheinbar nur lose zusammenhängende Folge von Orchesterstücken: Ouvertüre, Scherzo und Finale. Obgleich sie einzeln aufführbar wären, schweißen sie doch motivische Querverweise zu einer Einheit zusammen. Jenseits des bekannten Opernmenschen Carl Maria von Weber wird hier einmal der Fokus auf den ebenso meisterhaften Konzertkomponisten gelegt. Mit seinem Fagottkonzert hat Weber dem oft unterschätzten Instrument ein ebenso virtuoses wie sangliches Kleinod geschaffen. Nach dem Erfolg seiner Pariser Sinfonien komponierte Joseph Haydn in den Jahren 1787 bis 1789 in Wien und Esterháza fünf weitere Sinfonien, deren erste zum Abschluss des Konzertes erklingt und den Abend so humorvoll wie ausgelassen beschließt.

Öffentliche Generalprobe
Mo 25.03. / 19.00 Uhr Greifswald: Kaisersaal / Stadthalle
Konzerte
Di 26.03. / 19.30 Uhr Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal
Mi 27.03. & Do 28.03. / 19.30 Uhr Stralsund: Großes Haus
So 31.03. / 18.00 Uhr Theater Putbus

Einführung zu den Konzerten in Greifswald und Stralsund jeweils eine Stunde vor Beginn.

EXTRAS

LesBar

Marie-Louise Bartels liest aus „Dein Herz ist mein Meer“ von Courtney Peppernell sowie ausgewählte eigene Werke

Courtney Peppernell ist eine LGBTQ-Autorin und lebt in Sydney. Sie schreibt, seit sie denken kann. Mit ihrem Gedichtband „Dein Herz ist mein Meer“ (engl. Original „Pillow Thoughts“) landete sie einen Überraschungserfolg und wurde über Nacht zur Bestsellerautorin. Ihre Gedichte handeln von Liebe, Hoffnung sowie dem Leben und sind dabei so berührend echt, dass man sich ihrem Sog kaum entziehen kann.

Marie-Louise Bartels spickt diese Gedichte mit eigenen Gedanken über Liebe und Verlorenes und „am Ende geht es darum, was zwischen den Zeilen bleibt und was man dabei fühlt“.

Mi 20.03. / 19.00 Uhr Stralsund: Stadtbibliothek
Do 21.03. / 19.00 Uhr Greifswald: Stadtbibliothek

Eintritt frei!

VorstellBar

Leipziger Allerlei

VorstellBar – Das bedeutet Talk & Show & Musik mit Conférencier Hannes Rittig und Ludger Nowak am Klavier. Dieses Mal haben sie Amelie Kriss-Heinrich und Philipp Staschull aus dem Schauspielensemble zu Gast.

Sa 30.03. / 19.30 Uhr Greifswald: Brasserie Hermann

THEATERPÄDAGOGIK / PARTIZIPATION

Club der lebendigen Zuschauer*innen goes „Aufbruch“

Mit anderen Theaterbegeisterten ins Theater gehen und sich nach der Vorstellung austauschen. Jede*r ist willkommen, ob zu einem oder zu mehreren Vorstellungsbesuch*en. Im März schauen wir uns die Vorstellung „Ein großer Aufbruch“ an. Das Stück, nach dem erfolgreichen Film von Matti Geschonneck erzählt mit viel Humor von den großen und kleinen Lebenslügen, in die wir alle verstrickt sind. Anregende Gespräche bei einem Gläschen Wein (Wasser oder Saft) sind garantiert.

Sa 23.03. / 19.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Foyer
Information & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de

Lustige Theaterspiele für Kinder, Jugendliche & Erwachsene

Fortbildung für Pädagog*innen (vom IQ-MV anerkannt)

Einfach mal Spaß haben und aus sich herausgehen. Schon Friedrich Schiller wusste: Der Mensch ist nur da ganz Mensch, wo er spielt. In dieser Fortbildung lernen Sie verschiedene lustige Theaterspiele kennen, die Sie in der Klasse, Gruppe, AG oder privat ausprobieren können.

Do 14.03. / 16 – 18.00 Uhr Greifswald: Stadthalle / Rubenowsaal
Information & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de oder über den Bildungsserver

---

Schlagwerk to go: Bodypercussion

Fortbildung für Pädagog*innen (vom IQ-MV anerkannt)

Bodypercussion macht müde Schüler*innen körperlich und geistig wach, trainiert die Koordination und schult das musikalische Ohr. Richtig eingesetzt macht es aber vor allem ungemein Spaß! Lernen Sie in diesem zweistündigen Workshop didaktische Tricks zur Anleitung von Schüler*innen mit unterschiedlichen Voraussetzungen. Sie müssen für diese Fortbildung keine Noten lesen können, da Ihnen Übungen auf Basis von Sprache beigebracht werden.

Fr 15.03. / 16 – 18.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Probebühne
Information & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de oder über den Bildungsserver

---

Werkschau der Theaterclubs mit dem TKC, TJC und StudiClub

zum Welttag des Theaters für junges Publikum

Anlässlich des Welttags des Theaters für junges Publikum stellen die Theaterclubs aus Greifswald ihre Arbeiten vor. Derzeit treffen sich drei Clubs – der **Theaterkinderclub TKC** (8-13 Jahre), der **Theaterjugendclub TJC** (14-18 Jahre) und der **StudiClub (Club für Studierende)** – einmal wöchentlich, um im Laufe der Spielzeit ein eigenes Stück zu entwickeln. In unserer Werkschau zeigen wir Ihnen schon im März einzelne Szenen und eine Improshow.

Take a child to the Theatre March 20

Mi 20.03. / 16.00 Uhr
Greifswald: Stadthalle / Rubenowsaal

WEITERHIN IM SPIELPLAN

Im Westen nichts Neues
Schauspiel nach dem Roman von Erich Maria Remarque
Remarques Roman ist ein zeitloser Appell für den Frieden und von bedrückender Aktualität.

I: Knorr / **B & K:** Leitzinger / **Mit:** Bernhardt, Günter, Hickler, Kriss-Heinrich, Staschull

---

Der Schimmelreiter
Schauspiel nach der Novelle von Theodor Storm
Der Interessenkonflikt zwischen einem eigensinnigen Idealisten und einer traditionsverhafteten Gesellschaft führt in die Katastrophe.

I: Knorr / **B & K:** Leitzinger
Mit: Bernhardt, Czernich, Hickler, Kriss-Heinrich, Staschull, Völsch

---

Die Wahrheit
Komödie von Florian Zeller
Zwei Paare, undurchsichtige Affären und die Frage, wer hier überhaupt die Wahrheit sagt.

I: Koschel / **B & K:** Humburg / **Mit:** Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

---

Simplicius Simplicissimus
Kammeroper von Karl Amadeus Hartmann
Eine eindrückliche musikalische Parabel über das Bewahren der menschlichen Seele in Zeiten des Krieges.

ML: GMD Csizmadia / **I:** Berthold / **B & K:** Schulz / **Mit:** Alkhouri, Bulinsky, Koščica, Kozłowski, Rettensteiner, Ringe, Terttunen; Kinderchor und Opernchor des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

---

Theatersport
Die Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble
Hier entstehen die Szenen ohne Textbuch. Zwei Teams treten gegeneinander an und kämpfen gnadenlos um die Gunst des Publikums.

Gilgamesch
Ballett von Ralf Dörnen / Musik von Michio Woirgardt
Auftragskomposition für das Theater Vorpommern
Liebe, Macht, Tod und die Frage nach dem Sinn des Lebens.

I & C: Dörnen / **B & K:** Hellenstein / **Mit:** Aoyama, Colella, Elman, Flora, Fossat, van Helvoirt, Khachatryan, Oliveira Pires, Painter, Praetorius, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván

STADTWERKE Greifswald

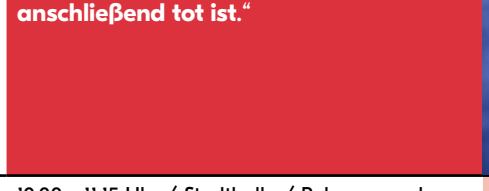
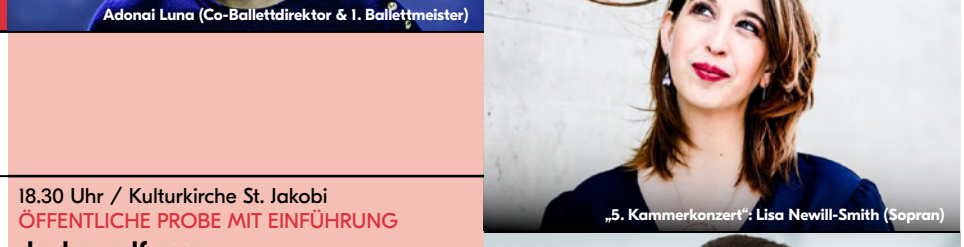
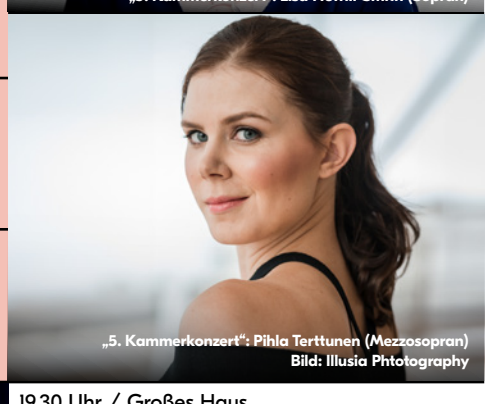
Impressum

Herausgeber:
Theater Vorpommern GmbH
Stralsund — Greifswald — Putbus
Geschäftsführung:
André Kretzschmar
Redaktion:
Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

Layout: Wenzel Pawlitzky
Fotos: Peter van Heesen
Coverfoto: „Gilgamesch“:
Stefano Fossat, Marío Salas Maya
Druck: Rügendruck Putbus
Redaktionsschluss: 16.01.2024
Auflage: 18.000

theater vorpommern
greifswald stralsund putbus

MÄRZ 2024

	Greifswald	Stralsund	Putbus
01 Fr	18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Der Schimmelreiter** nach der Novelle von Theodor Storm	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus / Hinterbühne **Der leuchtende Punkt – Freistil I** Musiktheater zu Caspar David Friedrich	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Voice Passion **The Song of the Outlander** Die Klänge keltischer & nordischer Seelen
02 Sa	19.30 – 21.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **Gilgamesch** Ballett von Ralf Dörnen STADTWERKE Greifswald	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel **Putensen & Gogow** Wilde Etüden – zarte Gesänge	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Johannes Hallervorden **Am achten Tag schuf Gott den Rechtsanwalt** Der Klassiker des deutschen Kabaretts
03 So	11.00 Uhr / Brasserie Hermann Hebebühne e. V. **Theaterfrühstück** mit dem Co-Ballettdirektor & 1. Ballettmeister Adonai Luna u. drei neuen Tänzer*innen. Anm. unter: 0173/3067413 bei Frau Schönebeck 18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Der Schimmelreiter** nach der Novelle von Theodor Storm	17.15 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 – 19.15 Uhr / Großes Haus / Hinterbühne LETZTE VORSTELLUNG **Simplicius Simplicissimus** Kammeroper von Karl Amadeus Hartmann Im Anschluss Lounge im Foyer mit Beteiligten der Inszenierung	18.00 Uhr / Foyer / Gastspiel Mazze Wiesner **Nackte Saiten** Nackte Saiten Tour 2024 „Simplicius Simplcissimus“: Kozłowski, Bulinsky, Ringe
04 Mo	10.00 – 11.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Der Schimmelreiter** nach der Novelle von Theodor Storm	10.00 – 11.15 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **Willkommen im Wunderlift** Musiktheater für Menschen ab 7 und ab 70 Jahren von Vanessa Zuber, Stephanie Langenberg und David Wishart	
05 Di	10.00 – 11.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Der Schimmelreiter** nach der Novelle von Theodor Storm	18.30 Uhr / Großes Haus / Foyer ÖFFENTLICHE PROBE MIT EINFÜHRUNG **„Idomeneo“** 20.00 – 21.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **Die Wahrheit** Komödie von Florian Zeller	
06 Mi	 „Der Schimmelreiter“: Philipp Staschull	20.00 – 21.10 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **Im Westen nichts Neues** nach dem Roman von Erich Maria Remarque	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Musicalgruppe Engelspierken **Bugenhagen** Ein Musical über die Reisen des „pommerschen Luther“ Johannes Bugenhagen
07 Do			19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel Baltic Triangle **Von Jazz bis Ost** mit U. Schlak (Gitarre), M. Heitmann (Piano), M. Bellack (Querflöte)
08 Fr	18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Die Wahrheit** Komödie von Florian Zeller	18.00 Uhr / Großes Haus SONDERKONZERT **Festliche Operngala** mit Solist*innen und dem Philharmonischen Orchester Vorpommern	18.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Irina Ries & Christian Keul **Vorzimmergeschichten** 1 Schauspielerin – 4 Powerfrauen – 23 Hits
09 Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel Irina Ries & Christian Keul **Vorzimmergeschichten** 1 Schauspielerin – 4 Powerfrauen – 23 Hits	20.00 – 21.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **Der Schimmelreiter** nach der Novelle von Theodor Storm	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Cristoph Reuter **Musik macht schlau! (außer manche)** Musikalisches Kabarett
10 So	18.00 – 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **Gilgamesch** Ballett von Ralf Dörnen  „Willkommen im Wunderlift“: Semjon Bulinsky, Jovan Koščica	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer 5. Kammerkonzert Lieberabend – Alma Mahler und die Männer 16.00 – 17.15 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **Willkommen im Wunderlift** Musiktheater für Menschen ab 7 und ab 70 Jahren von Vanessa Zuber, Stephanie Langenberg und David Wishart	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel Figurentheater Schnuppe **Die kleine Raupe** für Menschen ab 3 Jahren 15.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Festspiele MV / Festspielfrühling **Die Geschichte vom Soldaten** Kammerkonzert 19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Festspiele MV / Festspielfrühling **Mono no aware** Kammerkonzert
11 Mo	18.30 Uhr / Stadthalle / Foyer ÖFFENTLICHE PROBE MIT EINFÜHRUNG **Ein großer Aufbruch**	 „Ein großer Aufbruch“: Jan Bernhardt	
14 Do	16.00 – 18.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Lustige Theaterspiele für Kinder, Jugendliche und Erwachsene** Fortbildung für Pädagog*innen. Informationen & Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de		
15 Fr		16.00 – 18.00 Uhr / Großes Haus / Probebühne **Schlagwerk to go: Bodypercussion** Fortbildung für Pädagog*innen. Information & Anmeldung: v.zuber@theater-vorpommern.de 19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel **Thomas Putensen** Hausmusik	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Frauen Duo Jetzaba **Die Waffeln der Frau**
16 Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **PREMIERE** **Ein großer Aufbruch** Schauspiel von Magnus Vattrodt	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus **PREMIERE** **Idomeneo** Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel **88 Tasten und ich** Die Konzertpianistin Anna Maria Haas mit ihrem Erzähl-, Experimentier- und Genießkonzert und der Faszination für dieses Instrument
17 So	Ein emotional packendes aber auch komödiantisches Stück über Lebenslügen, die Angst vor dem Scheitern und ein ergreifendes Plädoyer für das Hinterfragen des eigenen Selbstbildes **„Was zum Teufel ist so schlimm am Sterben – ich glaube, dass man anschließend tot ist.“**	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer Hebebühne e. V. **Theaterfrühstück** mit dem Co-Ballettdirektor & 1. Ballettmeister Adonai Luna u. drei neuen Tänzer*innen. Anm. unter: 0160/96279449 bei Frau Kleist Adonai Luna (Co-Ballettdirektor & 1. Ballettmeister)	11.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Festspiele MV / Festspielfrühling **Festspielkehraus** Kammerkonzert 18.00 Uhr / Großes Haus / Foyer / Gastspiel Marianne Blum & Carlos Corona **Hin und Weg** USA, Rumänien, Mallorca, Osthessen, Berlin – hier geschehen die Geschichten, die Marianne Blum erzählt „5. Kammerkonzert“: Lisa Newill-Smith (Sopran)
19 Di	10.00 – 11.15 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Willkommen im Wunderlift** Musiktheater für Menschen ab 7 und ab 70 Jahren von Vanessa Zuber, Stephanie Langenberg und David Wishart	18.30 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi ÖFFENTLICHE PROBE MIT EINFÜHRUNG **der herzerlfresser** Schauspiel von Ferdinand Schmalz	 „5. Kammerkonzert“: Pihla Terttunen (Mezzosopran) Bild: Illusia Phtotography
20 Mi	16.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Werkschau der Theaterclubs Greifswald** zum Welttag des Theaters für Junges Publikum mit dem TKC, TJC und StudiClub 18.45 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **PREMIERE** **Der leuchtende Punkt – Freistil I** Musiktheater zu Caspar David Friedrich	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Fritz-Reuter-Bühne Schwerin Mecklenburgisches Staatstheater **De Vadder** 19.00 Uhr / Stadtbibliothek Eintritt frei! **LesBar** Marie-Louise Bartels liest aus „Dein Herz ist mein Meer“ von Courtney Peppernell und eigene Werke	
21 Do	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel Fritz-Reuter-Bühne Schwerin Mecklenburgisches Staatstheater **De Vadder** 19.00 Uhr / Stadtbibliothek Eintritt frei! **LesBar** Marie-Louise Bartels liest aus „Dein Herz ist mein Meer“ von Courtney Peppernell u. eigene Werke	 „Im Westen nichts Neues“: Günter, Staschull, Kriss-Heinrich, Hickler	19.30 Uhr / Großes Haus 5. Kammerkonzert Liederabend – Alma Mahler und die Männer
22 Fr		19.30 Uhr / Großes Haus / Hinterbühne **Der leuchtende Punkt – Freistil I** Musiktheater zu Caspar David Friedrich	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Dr. Blues & Friends **I don't need no doctor** Musik von Blues bis Boogie-Woogie
23 Sa	16.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal / Gastspiel Seebühne Hiddensee **Hase & Igel** 19.00 Uhr / Stadthalle / Foyer **Club der lebendigen Zuschauer*innen goes „Aufbruch“** Information und Anmeldung: a.kuss@theater-vorpommern.de 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **Ein großer Aufbruch** Schauspiel von Magnus Vattrodt	20.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **PREMIERE** **der herzerlfresser** Schauspiel von Ferdinand Schmalz „der herzerlfresser“: Olivier Günter, Amelie Kriss-Heinrich	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Ulrike Grau & Graue Töne Quartett **Es war einmal ... Wer aus mir trinkt, wird ein Reh** Ein Märchenkonzert
24 So	11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel Seebühne Hiddensee **Rotkäppchen**	18.00 – 19.30 Uhr / Großes Haus **Gilgamesch** Ballett von Ralf Dörnen STADTWERKE Greifswald	16.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Theater Buffo **Goethe – Schiller: aufs Beste gekürzt**
25 Mo	19.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal ÖFFENTLICHE GENERALPROBE **6. Philharmonisches Konzert** Werke von Schumann, Weber und Haydn		
26 Di	18.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **6. Philharmonisches Konzert** Werke von Schumann, Weber und Haydn	18.00 Uhr / Großes Haus / Kassenhalle **Blick hinter die Kulissen** Öffentliche Führung durch das Theater Stralsund	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Mellow – Blow Your Mind! **Magie & Illusion**
27 Mi	19.30 Uhr / BerufsBildungsWerk **Theatersport** Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble	18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus **6. Philharmonisches Konzert** Werke von Schumann, Weber und Haydn	 „6. Philharmonisches Konzert“: Nina Schönberger, Fagott
28 Do	18.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal **Ein großer Aufbruch** Schauspiel von Magnus Vattrodt	18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus **6. Philharmonisches Konzert** Werke von Schumann, Weber und Haydn 20.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi **der herzerlfresser** Schauspiel von Ferdinand Schmalz	
29 Fr	18.00 – 19.10 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal **Im Westen nichts Neues** nach dem Roman von Erich Maria Remarque		19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Seng / Kühn / Jentzen **The Art of Adaption: Classical Music** Kompositionen aus Romantik & Impressionismus
30 Sa	19.30 Uhr / Brasserie Hermann **VorstellBar** Talk & Show & Musik mit den Schauspieler*innen Amelie Kriss-Heinrich & Philipp Staschull	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus **Idomeneo** Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln	19.30 Uhr / Großes Haus / Gastspiel Kammermusik am Meer – Inselfrühling **Prima La Musica** Malerische Musik verwoben mit Caspar David Friedrichs Bildkompositionen
31 So	22.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel **Daddy Cool Party**	15.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel **Der Traumzauberbaum und Rosenhufs Liebesbrille** mit dem Reinhard-Lakomy-Ensemble	17.00 Uhr / Gastspiel / Schloss Ralswiek Kammermusik am Meer – Inselfrühling **Das Akkordeon** 11.30 Uhr / Gastspiel / Kunstscheune Vaschvitz Kammermusik am Meer – Inselfrühling **Goldberg Var² – Klavier und Streichtrio** 18.00 Uhr / Großes Haus **6. Philharmonisches Konzert** Werke von Schumann, Weber und Haydn

SPIELORTE

Theaterkasse Greifswald (Stadthalle)
Tel. 03834 5722224
Di – Fr von 10 – 17 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Anschrift (während der Sanierung):
Stadthalle, Robert-Blum-Str.

Spielstätten:
Theater Greifswald (wird zur Zeit saniert)

Stadthalle Greifswald
Rubenowsaal / Kaisersaal
Robert-Blum-Str.

Brasserie Hermann
Gützkower Str. 1

Stadtbibliothek
Knopfstr. 18-20

BerufsBildungsWerk
Pappelallee 2

Theaterkasse Stralsund
Tel. 03831 2646150
Di – Fr von 10 – 13 Uhr und 16 – 18 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Spielstätten:
Theater Stralsund
Großes Haus / Foyer
Olof-Palme-Platz 6

Kulturkirche St. Jakobi
Gustav-Adolf-Saal
Jacobiturmstraße 28 a

Stadtbibliothek
Badenstraße 13

Besucherservice Stralsund:
Tel. 03831 2646150
Di & Do 10 – 17 und nach Vereinbarung
Olof-Palme-Platz 6

Theaterkasse Putbus
Tel. 038301 808330
Di – Fr von 10 – 13 Uhr & 16 – 18 Uhr
und eine Stunde vor Aufführungsbeginn

Spielstätten:
Theater Putbus
Großes Haus / Foyer
Markt 13

www.theater-vorpommern.de

Das Theater Vorpommern wird getragen durch die Hansestadt Stralsund, die Universitäts- und Hansestadt Greifswald und den Landkreis Vorpommern-Rügen

Es wird gefördert durch das Ministerium für Wissenschaft, Kultur, Bundes- und EU-Angelegenheiten des Landes Mecklenburg-Vorpommern.

Kulturpartner des Theaters Vorpommern

Spartensponsor Kinder- und Jugendtheater