

**SPIELPLAN  
APRIL  
2025**

**theater  
vorpommern**

**greifswald  
stralsund  
putbus**



**APRIL  
2025**

[www.theater-vorpommern.de](http://www.theater-vorpommern.de)

# JEEPS

## Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!

Komödie von Nora Abdel-Maksoud

Wer hat noch nie von einem unerwarteten Erbe geträumt, das einem ein großes Vermögen und damit eine sorgenfreie Zukunft beschert? In „Jeeps“ steckt dieser Traum in einer Lostrommel, denn eine radikale Erbschaftsreform soll für eine neue Vermögensgerechtigkeit sorgen: Das Erbe aller Verstorbenen wird direkt vom Staat eingezogen und per Losverfahren neu verteilt. Dann entscheidet nicht mehr der Zufall der Geburt über Bildungschancen, Lebensentwürfe und finanzielle Sicherheit, sondern einzig und allein das Losglück. Den gesamten bürokratischen Aufwand und die pikante Losverteilung übernimmt ausgerechnet das Jobcenter. Ein Vorhaben, das nach eigenen Konflikten mit Sprengkraft klingt.

**Inszenierung:** Osthues / **Bühne & Kostüme:** Frinke / **Mit:** Meusel, Rittig, Schoon, Serr



### Impressum

**Herausgeber:**

Theater Vorpommern GmbH  
Stralsund – Greifswald – Putbus

**Geschäftsführung:**

André Kretzschmar

**Redaktion:**

Dramaturgie & Öffentlichkeitsarbeit

**Layout:** Öffentlichkeitsarbeit

**Fotos:** Peter van Heesen

**Coverfoto:** „LiebeLoveAmore“ mit Megumi  
Aoyama und Anderson Lima

**Druck:** Rügendruck Putbus

**Redaktionsschluss:** 25.02.2025

**Auflage:** 18.000

# Buddenbrooks

Schauspiel nach dem Roman von Thomas Mann  
In einer Bühnenfassung von Niklas Ritter

Buddenbrook – dieser Name steht für eine solide, alteingesessene Handelsfirma und eine traditionsbewusste großbürgerliche Familie. Prestige, Erfolg und ökonomisches Denken bestimmen alle Lebensbereiche der Familie. Individuelle Lebenspläne haben sich den Interessen der Firma unterzuordnen. In der dritten Generation geraten diese Grundvereinbarungen jedoch zunehmend ins Wanken. Zwar übernimmt der älteste Sohn Thomas mit Ehrgeiz die Geschäfte des Familienunternehmens, doch verleugnet er dafür auch seine innersten Bedürfnisse – und treibt sich selbst in die Erschöpfung angesichts des sich real abzeichnenden Niedergangs des Unternehmens. Auch seine Schwester Tony verzichtet zum Wohl der Firma auf ihr persönliches Lebensglück und beugt sich dem familiären Erwartungsdruck. Ebenso scheitert der Bruder Christian an dem Versuch, sich aus den Traditionen zu lösen und eigene Lebensperspektiven zu entwickeln. Den Schlussstrich zieht dann der künstlerisch veranlagte Stammhalter Hanno.

Mit seinem weltberühmten und mit dem Literaturnobelpreis ausgezeichneten Gesellschaftsroman erzählt Thomas Mann anhand des Mikrokosmos einer Unternehmerfamilie des 19. Jahrhunderts von Lebensentwürfen, die in einer von grundlegenden Umbrüchen bestimmten Zeit an der Diskrepanz zwischen dem Wunsch nach freien Entscheidungen und dem Festhalten an gesellschaftlichen Vorgaben scheitern. Eine zeitlos moderne Familiengeschichte.

**Inszenierung:** Ritter / **Bühne & Kostüme:** Riediger / **Musik:** Dziuk

**Mit:** Bernhardt, Czernich, Dieckmann, Hickler, Schleert, Völsch, Voigt, Warnek

---

# LiebeLoveAmore

Tanzabend von Ralf Dörnen

Facettenreich huldigen Ralf Dörnen und das BallettVorpommern der Liebe in einem unterhaltsamen Arrangement aus literarischen, musikalischen und tänzerischen Reminiszenzen mit einem poetisch-humorvollen Streifzug durch die Genres und Epochen, denn kein Thema auf Erden ist musikalisch präsenter als das größte Gefühl der Welt. Von Wolfgang Amadeus Mozart über französische Chansons bis hin zu Elvis-Presley-Songs bietet der Tanzabend ein Kaleidoskop der Liebe zum Träumen, Weinen und Schmunzeln. Ein mitreißender Tanzabend rund um das weltumspannend mächtigste Gefühl.

**Inszenierung & Choreographie:** Dörnen / **Bühne & Kostüme:** Brey

**Mit:** Alessandrini, Aoyama, Colella, Elman, Fagan, van Helvoirt, Lima, McPherson, Nardin, Praetorius, Salas Maya, Serrano Sánchez, Tostado Serván

# Song from the Uproar: The Lives and Deaths of Isabelle Eberhardt

## DEUTSCHE ERSTAUFFÜHRUNG

Kammeroper von Missy Mazzoli (Musik & Texte)  
und Royce Vavrek (Texte)

in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Isabelle Eberhardt (1877-1904) war eine der einzigartigen Frauen ihrer Zeit. Nach dem Tod ihrer Eltern und ihres Bruders gab sie zwanzigjährig ihr Leben in der Schweiz auf, um fortan als „Nomadin“ durch die Wüsten Nordafrikas zu ziehen. Sie reiste meistens zu Pferde, oftmals in Männerkleidung, verkehrte in den Bars und Bordellen des Maghreb. Im Alter von 27 Jahren kam sie bei einer Sturzflut in der algerischen Wüste ums Leben.

100 Jahre nach ihrem tragischen Tod wurde die amerikanische Komponistin Missy Mazzoli auf Isabelle Eberhardt aufmerksam. In ihrer Oper verbindet sie moderne musikalische Mittel mit einem Libretto voller Poesie. Eine intime Retrospektive über eine starke Frau – packend, lebendig und bewegend.

**Musikalische Leitung:** Mayer / **Inszenierung:** Lebiez / **Bühne & Kostüme:** Pino Reyes  
**Chor:** Pitschmann / **Mit:** Terttunen; Opernchor des Theaters Vorpommern;  
Mitglieder des Philharmonischen Orchesters Vorpommern

### Lesung

Eintritt frei!

**Mo 07.04. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Rubenowsaal  
Dramaturgin Stephanie Langenberg liest aus den algerischen Tagebüchern von Isabelle Eberhardt.

---

## In der Oper wird nicht gemordet!

Letzte Vorstellungen!

### Freistil – Das etwas andere Musiktheater

Sie können es nicht lassen! Seit Januar gehen sich Bassem Alkhouri, Alexandru Constantinescu und Thomas Rettensteiner in halsbrecherischen Arien an die Gurgel, meucheln und duellieren sich gegenseitig und das trotz des allgemeinen Mordverbots in der Oper. Aber jetzt hat das ein Ende! Nur noch ein letztes Mal wird in Stralsund und Greifswald jeweils Bühnenwirksam und mit viel Opernpathos gemordet. Im Anschluss an diese letzten Vorstellungen können Sie mit den Mitwirkenden persönlich im Rahmen einer lockeren Opernlounge ins Gespräch kommen. Und keine Sorge, jenseits der Bühne sind Opernmörder ganz ungefährlich.

**Musikalische Leitung & Klavier:** Wishart / **Inszenierung:** Henningsohn  
**Bühne & Kostüme:** Humburg / **Mit:** Alkhouri, Constantinescu, Rettensteiner

# Der Eisblumenwald (6+)

Musiktheater von Jörn Arnecke  
nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Jörg Steiner

Das Königreich Amun steht vor dem Untergang: Pflanzen verdorren, Wasser wird knapp. Prinzessin Salicha und ihr Freund Samir wagen eine gefährliche Reise zum Südpol, um einen Eisberg in die Wüstenstadt zu bringen und das Reich zu retten. Wird ihre Mission gelingen?

**Musikalische Leitung:** Behnke / **Inszenierung:** Zuber / **Bühne & Kostüme:** Lemke  
**Mit:** Bornemeier, Bulinsky, Kim, Koščica;  
Mitglieder des Philharmonischen Orchesters Vorpommern

## OSTERAKTION am OSTERSONNTAG

Der Osterhase wurde im Theater Vorpommern gesehen! Vielleicht hat er etwas auf Ihrem Platz versteckt.

So 20.04. / 16.00 Uhr / Großes Haus / Vorbühne



---

## Familienaktionstag im Theater

### Klima und Wasser spielerisch entdecken

Ist es möglich, einen Eisberg vom Südpol in die Wüste zu bringen? Und darf man das überhaupt? Welche Folgen hätte das für unser Klima und den Wasserkreislauf? Solche Fragen stehen im Mittelpunkt der Familienoper „Der Eisblumenwald“ – und darüber hinaus bei einem besonderen Aktionsnachmittag im Foyer des Theaters Stralsund. Rund um die Vorstellung lädt das Theater Vorpommern mit dem Ozeaneum, den Wasserwerken Stralsund und dem Greifswald Moor Centrum zu einem spannenden Mitmachprogramm ein. Mit Exponaten, Schautafeln, Bastelstationen und Experimenten werden Kindern und Erwachsenen die Themen Wasser, Klima- und Umweltschutz anschaulich nähergebracht. Ein Nachmittag zum Entdecken, Ausprobieren und Diskutieren – spielerisch, kreativ und lehrreich für die ganze Familie.

Eintritt frei!

### Termin

So 06.04. / ab 15.00 Uhr Stralsund: Großes Haus / Foyer

**Um 16.00 Uhr** Diskussion zu den Themen Umwelt-, Klimaschutz und Wasser. Gäste sind Thomas Zimmermann (REWA Stralsund, Abteilungsleiter Trinkwasser), Nadine Pankow (Museumspädagogin des Ozeaneums / Deutsches Meeresmuseum) und Felix Klimm (wiss. Mitarbeiter Plant<sup>3</sup>, Bioökonomiebündnis, Vertreter Greifswald Moor Centrum)



Eine Veranstaltung mit dem Ozeaneum, den Wasserwerken Stralsund sowie dem Greifswald Moor Centrum.

## KONZERTE

# 7. Philharmonisches Konzert

**Ludwig van Beethoven:**

Sinfonie Nr. 6 F-Dur op. 68, „Pastorale“

Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Im Dezember 1808 erklangen in ein und demselben Konzert im Theater an der Wien erstmals zwei Werke öffentlich, die Weltruhm erlangen sollten: zwei Beethoven-Sinfonien, die, obgleich sie parallel entstanden und als große Ideenkunstwerke angelegt sind, ganz unterschiedliche Prägung besitzen. Während der Komponist mit seiner von den Ideen der Aufklärung bestimmten Sechsten, die er selbst als „Pastoralsinfonie“ bezeichnete, der Liebe zur Natur ein klingendes Denkmal gesetzt hat, verknüpft die Fünfte Musik und Politik. Beide Werke dieses Abends sind auf ihre Weise Meilensteine in der Geschichte der Sinfonie.

**Dirigent:** GMD Florian Csizmadia

**Philharmonisches Orchester Vorpommern**

### Öffentliche Generalprobe

**Mo 14.04. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

### Konzerte

**Di 15.04. / 19.30 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Kaisersaal

**Mi 16. & Do 17.04. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus

*Einführung zu den Konzerten jeweils eine Stunde vor Beginn.*

---

## 2. Schulkonzert/Familienkonzert

### „Der alternative Karneval der Tiere“

Andreas Tarkmanns „Alternativer Karneval der Tiere“ lässt auch Frösche, Kraken und Einhörner zu Wort kommen. Einerseits soll in diesem Konzert – wie schon beim berühmten „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saëns – die bunte Vielfalt der Tierwelt gefeiert werden, andererseits wird auch unser Umgang mit den Tieren reflektiert. Picken die Hühner wirklich freudig auf dem Hühnerhof herum? Und wie klingt die „Traurige Weise vom einsamen Karpfen“ in einem überfischten Meer?

**Musikalische Leitung:** Behnke / **Moderation:** Langenberg

**Philharmonisches Orchester Vorpommern**

### Konzerte

**Do 01.04. / 10.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus

**Do 03.04. / 10.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

**Fr 04.04. / 18.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

**So 13.04. / 16.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus

# 6. Kammerkonzert

## Temperament auf Saiten

**Johann Sebastian Bach:**

Chaconne d-Moll aus der Partita BWV 1004 für Violine solo

**Maurice Ravel:**

„Tzigane“ Rhapsodie de Concert für Violine und Klavier

**Sergei Sergejewitsch Prokofjew:**

Sonate Nr. 1 f-Moll op. 80 für Violine und Klavier

Drei Werke, drei Epochen – vereint durch Ausdruckskraft und Leidenschaft: Den Auftakt des Konzerts markiert Bachs Chaconne d-Moll – ein Meilenstein der Soloviolenliteratur, der mit erhabener Größe und tief bewegender Dramatik seine zeitlose Strahlkraft entfaltet. Alsdann lässt Ravels „Tzigane“ in feuriger Brillanz die Violin- als auch die Klaviersaiten tanzen, während Prokofjews Sonate Nr. 1 f-Moll in einem Wechselspiel zwischen schwebenden Klängen und düsterer Dramatik den Abend beschließt.

**Mit:** Marijn Seiffert, Violine; David Grant, Klavier / **Moderation:** Stephanie Langenberg

### Konzerte

**So 18.04. / 16.00 Uhr** Greifswald: Aula der Universität

**Di 22.04. / 19.30 Uhr** Putbus

**So 27.04. / 11.00 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

---

## THEATERPÄDAGOGIK / PARTIZIPATION

# Club der lebendigen Zuschauer\*innen goes „Buddenbrooks“

Bei uns ist jede\*r willkommen! Wir besuchen gemeinsam eine Theatervorstellung und tauschen uns im Anschluss gemütlich darüber aus – immer wieder auch mit den Schauspieler\*innen. Im April besuchen wir die „Buddenbrooks“. Der große Roman über eine Kaufmannsfamilie, die an ihren tradierten Werten festhält und mit dem Wandel der Zeit nicht zurechtkommt - bei der Erstveröffentlichung war Thomas Mann 26 Jahre alt. Niklas Ritter hat eine zugängliche Theaterfassung mit zeitgenössischen Anknüpfungspunkten geschaffen. Info & Anmeldung: [a.kuss@theater-vorpommern.de](mailto:a.kuss@theater-vorpommern.de)

### Termin

**Sa 12.04. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Foyer

EXTRAS

## LesBar

Die Schauspielerin Christiane Schoon liest aus  
„Alte Sorten“ von Ewald Arenz

Die 17-jährige Sally steckt voller Wut und ist aus der Klinik, in der sie aufgrund ihrer Essstörung behandelt wird, weggelaufen. In den einsamen Weinbergen begegnet sie der deutlich älteren Liss, die ganz allein einen kleinen Bauernhof bewirtschaftet. Liss bietet der Jüngeren eine Übernachtung an. Aus einer Nacht werden Wochen. Die verschlossene Liss stellt weder Fragen noch äußert sie Erwartungen. Doch indem sie Sally zunehmend in die Arbeitsabläufe auf dem Hof einbindet, entwickelt sich zwischen den beiden so unterschiedlichen Frauen eine Freundschaft, in deren Verlauf sie bereit sind, einander Einblick in ihre persönlichen Geheimnisse zu geben. – Ewald Arenz' neunter Roman fasziniert aufgrund seiner Empathie, Lebensklugheit und Poesie.

Eintritt frei!

### Termine

**Mi 16.04. / 19.00 Uhr** Stralsund: Stadtbibliothek

**Do 17.04. / 19.00 Uhr** Greifswald: Stadtbibliothek

---

## VorstellBar

Eine kurze Geschichte des Doppelgesangs

Andy & Chrissy & Hanny – das sind Andreas Dziuk, Christiane Schoon und Hannes Rittig. Sie singen gemeinsam, aber nie zu dritt. Also im Duo zu dritt! Eine Reise durch die Geschichte der Duette vom Mesozoikum bis zum Anthropozän. Eine Geschichte intensiver Gefühle und zwischenmenschlicher Kontakte. Mit Pause, Expertenwissen und Humor. Dideldu!

### Termine

**Do 10.04. / 19.30 Uhr** Stralsund: Großes Haus / Foyer

**Do 24.04. / 19.30 Uhr** Greifswald: Brasserie Hermann

---

## Familienalbum Seite drei

Ein experimenteller Theaterabend

Vergessen und verstaubt. Geliebt und gepflegt. Emotional und schockierend. Die drei jungen Mitglieder des Schauspielensembles blättern die Seiten um. – Ein experimenteller Theaterabend auf offener Bühne

Von & mit: Paula Dieckmann, Jakob Schleert, Franz Warnek

### Termin

**Di 01.04. / 20.00 Uhr** Greifswald: Stadthalle / Rubenowsaal



## WEITERHIN IM SPIELPLAN

### Am Horizont (10+)

von **Petra Wüllenweber**

**Inszenierung:** Beutel / **Bühne & Kostüme:** Sommerer / **Mit:** Dieckmann, Jesse, Schleert

### Die Wahrheit

**Komödie von Florian Zeller**

**Inszenierung:** Koschel / **Bühne & Kostüme:** Humburg / **Mit:** Czernich, Kreckel, Meusel, Serr

### KAFKA. Ein Käfig ging einen Vogel suchen

**Szenische Lesung**

**Leitung:** Rittig / **Bühne & Kostüme:** Humburg / **Mit:** Czernich, Rittig, Serr

### My Fair Lady

**Musical von Frederick Loewe (Musik) & Alan Jay Lerner (Buch)**

**Musikalische Leitung:** Behnke, Mayer / **Inszenierung:** Berthold / **Bühne & Kostüme:** Humburg / **Chor:** Pitschmann / **Mit:** Bornemeier, Bulinsky, Herbst, Koščica, Meiß, Meusel, Rettensteiner, Ringe, Roth; Opernchor des Theaters Vorpommern; Statisterie des Theaters Vorpommern; Philharmonisches Orchester Vorpommern

### Theatersport

**Die Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble**



## OSTERAKTION

### Rigoletto

**Oper von Giuseppe Verdi**

**In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln**

**Musikalische Leitung:** Csizmadia / **Inszenierung:** Thiel / **Bühne:** Kirner / **Kostüme:** Klug / **Chor:** Pitschmann / **Mit:** Alkhouri, Bulinsky, Constantinescu, Herbst, Kim, Koščica, Kozłowski, Moon, Natsume, Ringe, Şahin, Terttunen; Herren des Opernchores & Extrachores; Philharmonisches Orchester Vorpommern

### AM KARFREITAG

Der Osterhase wurde im Theater Vorpommern gesehen! Vielleicht hat er etwas auf Ihrem Platz versteckt.

### KOSTENLOSE BUSFAHRT zu „Rigoletto“:

Unser Bus bringt Sie um 16.30 Uhr (Abfahrt: Haltestelle Hansering, Greifswald) nach Stralsund und gegen 21.00 Uhr wieder zurück nach Greifswald. (Bitte kaufen Sie Ihr Ticket an der Theaterkasse Greifswald, dort wird die kostenlose Busfahrt für Sie auf dem Ticket gekennzeichnet.)

**Fr 18.04. / 18.00 Uhr / Großes Haus**



APRIL  
2025

Greifswald

Stralsund

Putbus

1 Di	10.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>The Great Gatsby</b> The American Drama Group Europe 20.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Familienalbum Seite drei</b> von & mit: Paula Dieckmann, Jakob Schleert, Franz Warnek	10.00 Uhr / Großes Haus <b>2. Schulkonzert</b> <b>„Der alternative Karneval der Tiere“</b> von Andreas Tarkmann	
2 Mi	20.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Theatersport</b> Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble	09.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>The Great Gatsby</b> The American Drama Group Europe 11.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>The Great Gatsby</b> The American Drama Group Europe 20.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi <b>Jeeps</b> <b>Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!</b> Komödie von Nora Abdel-Maksoud	19.30 Uhr <b>LiebeLoveAmore</b> Tanzabend von Ralf Dörnen
3 Do	10.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>2. Schulkonzert</b> <b>„Der alternative Karneval der Tiere“</b> von Andreas Tarkmann 20.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Jeeps</b> <b>Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!</b> Komödie von Nora Abdel-Maksoud	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus / Hinterbühne <b>LETZTE VORSTELLUNG</b> <b>In der Oper wird nicht gemordet!</b> Freistil – Das etwas andere Musiktheater Im Anschluss können Sie mit den Mitwirkenden persönlich im Rahmen einer lockeren Opernlounge ins Gespräch kommen.	
4 Fr	18.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Familienkonzert</b> <b>„Der alternative Karneval der Tiere“</b> von Andreas Tarkmann	18.45 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Liebe-Lüge-Leidenschaft</b> Klassik, Chanson, Musical & Pop-Musik mit den Mesdames Musicales
5 Sa	20.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>KAFKA</b> <b>Ein Käfig ging einen Vogel suchen</b> Szenische Lesung mit den Texten von Franz Kafka	19.30 Uhr / Großes Haus <b>My Fair Lady</b> Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Verbrechen und Strafe</b> Dostojewski – Eine inszenierte Lesung
6 So	10.00 Uhr / Dom St. Nikolai <b>Thea &amp; Theo</b> Gottesdienst zum Tanzabend „LiebeLoveAmore“	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Theaterfrühstück</b> mit der Sopranistin Antje Bornemeier Anm. unter: 0173/3067413 bei Frau Schönebeck 15.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>Eintritt frei</b> <b>Familienaktionstag</b> <b>Klima und Wasser spielerisch entdecken</b>	11.00 Uhr / Gastspiel <b>Auf ein Wort</b> Peter Gestwa im persönlichen Gespräch mit dem Schauspieler Axel Pape 18.00 Uhr <b>Junge Virtuosen</b> Spitztalente der hmt Rostock
	15.15 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 16.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann Im Anschluss an die Vorstellung findet im Foyer ein Nachgespräch statt.	17.00 Uhr / Großes Haus / Vorbühne <b>Der Eisblumenwald (6+)</b> Musiktheater von Jörn Arnecke	
7 Mo	11.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann 19.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Lesung</b> <b>Eintritt frei</b> Die Dramaturgin Stephanie Langenberg liest aus den Tagebüchern Isabelle Eberhardts	10.00 Uhr / Großes Haus / Vorbühne <b>Der Eisblumenwald (6+)</b> Musiktheater von Jörn Arnecke	
8 Di		10.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi <b>Am Horizont (10+)</b> von Petra Wüllenweber	
9 Mi	10.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Der Eisblumenwald (6+)</b> Musiktheater von Jörn Arnecke	10.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi <b>Am Horizont (10+)</b> von Petra Wüllenweber	
10 Do	20.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Die Wahrheit</b> Komödie von Florian Zeller	19.30 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>VorstellBar</b> Eine kurze Geschichte des Doppelgesangs Talk & Show & Musik mit Hannes Rittig und Andreas Dziuk – zu Gast ist die Schauspielerin Christiane Schoon	
11 Fr	18.45 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>LETZTE VORSTELLUNG</b> <b>In der Oper wird nicht gemordet!</b> Freistil – Das etwas andere Musiktheater Im Anschluss: Opernlounge im Foyer	20.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi <b>Jeeps</b> <b>Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!</b> Komödie von Nora Abdel-Maksoud	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Spaces</b> mit dem Gitarristen Stephan Bormann



12 Sa	19.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Club der lebendigen Zuschauer*innen</b> goes „Buddenbrooks“ Infos & Anm.: a.kuss@theater-vorpommern.de 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann	19.30 Uhr / Großes Haus <b>LiebeLoveAmore</b> Tanzabend von Ralf Dörnen	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Du sollst nicht lieben</b> Musikalische Komödie von Georg Kreisler
13 So	11.00 Uhr / Brasserie Hermann <b>Theaterfrühstück</b> mit der Sopranistin Antje Bornemeier Anm. unter: 0173/3067413 bei Frau Schönebeck 18.00 Uhr / Stadthalle / Rubenowsaal <b>Theatersport</b> Improvisationsshow mit dem Schauspielensemble	16.00 Uhr / Großes Haus <b>Familienkonzert</b> <b>„Der alternative Karneval der Tiere“</b> von Andreas Tarkmann	11.00 Uhr / Gastspiel <b>Der Maulwurf und seine Freunde</b> Figurentheater Schnuppe 18.00 Uhr / Gastspiel <b>Elementezyklus Wasser</b> Deutsche Tanzkompanie Neustrelitz Ein Tanzpoem
14 Mo	19.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Öffentliche Generalprobe</b> <b>7. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Ludwig van Beethoven		
15 Di	18.30 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>7. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Ludwig van Beethoven	18.00 Uhr / Großes Haus <b>Blick hinter die Kulissen – Theaterführung</b>	19.30 Uhr / Gastspiel <b>THE RUBETTES feat. Bill Hurd</b> Abschiedstour 2025
16 Mi	 Philharmonisches Orchester	18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>7. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Ludwig van Beethoven 19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>LesBar</b> <b>Eintritt frei</b> Schauspielerin Christiane Schoon liest aus „Alte Sorten“ von Ewald Arenz	19.30 Uhr / Gastspiel <b>THE RUBETTES feat. Bill Hurd</b> Abschiedstour 2025 
17 Do	19.00 Uhr / Stadtbibliothek <b>Eintritt frei</b> <b>LesBar</b> Schauspielerin Christiane Schoon liest aus „Alte Sorten“ von Ewald Arenz 19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann	18.30 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 19.30 Uhr / Großes Haus <b>7. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Ludwig van Beethoven	
18 Fr	16.00 Uhr / Aula der Universität Greifswald <b>6. Kammerkonzert</b> Temperament auf Saiten – Werke für Violine und Klavier von Bach, Ravel und Prokofjew	17.15 Uhr / Einführung / Großes Haus / Foyer 18.00 Uhr / Großes Haus <b>Rigoletto</b> Oper in drei Akten von Giuseppe Verdi in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln <b>OSTERAKTION</b> <b>Kostenlose Busfahrt zu „Rigoletto“:</b> Unser Bus bringt Sie um 16.30 Uhr (Abfahrt: Haltestelle Hansering, Greifswald) nach Stralsund und gegen 21.00 Uhr wieder zurück nach Greifswald. (Bitte kaufen Sie Ihr Ticket an der Theaterkasse Greifswald, dort wird die kostenlose Busfahrt für Sie auf dem Ticket gekennzeichnet.)	19.30 Uhr / Gastspiel <b>I don't need no doctor</b> Dr. Blues & Friends
19 Sa			19.30 Uhr / Gastspiel <b>Inselzeiten – Lesungskonzert</b> Holger Teschke liest aus seiner Liebeserklärung an Rügen und die See
20 So	22.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal / Gastspiel <b>Daddy Cool Party</b>	16.00 Uhr / Großes Haus / Vorbühne <b>Der Eisblumenwald (6+)</b> Musiktheater von Jörn Arnecke <b>OSTERAKTION</b> Der Osterhase wurde im Theater Vorpommern gesehen! Vielleicht hat er etwas auf Ihrem Platz versteckt?	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Inselzeiten – Konzert in Projektion</b> Fortsetzung zum Projektionskonzert C. D. Friedrich
21 Mo		15.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>Der Taumzauberbaum – Das Geburtstagsfest</b> mit dem REINHARD LAKOMY Ensemble	18.00 Uhr / Gastspiel <b>Que Sera</b> Liebevolle Hommage an Doris Day
22 Di			19.30 Uhr <b>6. Kammerkonzert</b> Temperament auf Saiten – Werke für Violine und Klavier von Bach, Prokofjew u. a.
23 Mi			
24 Do	19.30 Uhr / Brasserie Hermann <b>VorstellBar</b> Talk & Show & Musik mit Hannes Rittig und Andreas Dziuk – zu Gast ist die Schauspielerin Christiane Schoon		
25 Fr		19.30 Uhr / Großes Haus <b>Buddenbrooks</b> nach dem Roman von Thomas Mann	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Whitney – ein Schwanengesang</b> Eine behutsame und sehr persönliche Annäherung an die „Queen of Soul and Pop“ mit Franziska Dannheim und Markus Stollwerk
26 Sa	19.30 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>LiebeLoveAmore</b> Tanzabend von Ralf Dörnen	19.30 Uhr / Großes Haus <b>My Fair Lady</b> Musical von Frederick Loewe (Musik) und Alan Jay Lerner (Buch und Liedtexte)	19.30 Uhr / Gastspiel <b>Vom Gehen und Bleiben</b> Ein poetisch-theatraler Abend über Erich Kästner und Mascha Kaléko
27 So	11.00 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Premieren-Matinee</b> mit interessanten Gesprächen und Informationen zu kommenden Premieren 17.15 Uhr / Einführung / Stadthalle / Foyer 18.00 Uhr / Stadthalle / Kaisersaal <b>Song from the Uproar: The Lives and Deaths of Isabelle Eberhardt</b> Kammeroper von Missy Mazzoli (Musik & Texte) & Royce Vavrek (Texte) in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln	11.00 Uhr / Großes Haus / Foyer <b>6. Kammerkonzert</b> Temperament auf Saiten – Werke für Violine und Klavier von Bach, Ravel und Prokofjew 18.00 Uhr / Großes Haus / Gastspiel <b>Faust</b> Seebühne Hiddensee 18.00 Uhr / Kulturkirche St. Jakobi <b>Jeeps</b> <b>Wer erbt, entscheidet jetzt das Los!</b> Komödie von Nora Abdel-Maksoud	11.00 Uhr / Gastspiel <b>Canto in concert</b> Akustik Trio – Live 16.00 Uhr / Gastspiel <b>Der gestiefelte Kater für die ganze Familie</b> Parktheater Edelbruch Berlin
28 Mo			
29 Di	17.30 Uhr / Stadthalle / Foyer <b>Sichtveranstaltung für Pädagog*innen</b> <b>Alice im Wunderland</b> Infos & Anm.: a.kuss@theater-vorpommern.de		

SPIELORTE

<b>Theaterkasse Greifswald (Stadthalle)</b> Tel. 03834 5722224 Di – Fr von 10 – 17 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn	<b>Theaterkasse Stralsund</b> Tel. 03831 2646124 Di – Fr von 10 – 13 Uhr und 16 – 18 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn	<b>Theaterkasse Putbus</b> Tel. 038301 808330 Di – Fr von 10 – 13 Uhr und 16 – 18 Uhr und eine Stunde vor Aufführungsbeginn
<b>Anschrift (während der Sanierung):</b> Stadthalle, Robert-Blum-Str.	<b>Besucherservice Stralsund</b> Tel. 03831 2646150 Di & Do 10 – 17 und nach Vereinbarung Olof-Palme-Platz 6	<b>Spielstätten:</b> <b>Theater Putbus</b> Markt 13
<b>Spielstätten:</b> Theater Greifswald (wird zur Zeit saniert)	<b>Spielstätten:</b> <b>Theater Stralsund</b> Großes Haus / Foyer Olof-Palme-Platz 6	<b>www.theater-vorpommern.de</b> 
<b>Stadthalle Greifswald</b> Rubenowsaal / Kaisersaal Robert-Blum-Str.	<b>Brasserie Hermann</b> Gützkower Str. 1	
<b>Knopfbibliothek</b> Knopfsr. 18 – 20	<b>Dom St. Nikolai</b> Domstr. 54	<b>Aula der Universität</b> Domstraße 11
<b>Stadtbibliothek</b> Badenstr. 13	<b>Kulturkirche St. Jakobi</b> Jacobiturmstraße 28a	