

**theater  
vorpommern**

greifswald  
stralsund  
putbus



## **2. KAMMERKONZERT**

# Carl Wilhelm Eugen Stenhammar (1871 – 1927)

## Zum 150. Geburtstag

---

**Allegro non tanto A-Dur für Klaviertrio** (1895)

**Vandraren / Der Wanderer**

aus „Visor och stämmigar“ / „Lieder und Stimmungen“  
op. 26 Nr. 1 (1906 – 09)

**I Skogen / Im Wald**

aus „Sånger och visor“ / „Lieder und Gesänge“ (1887)

**Till en ros / An eine Rose**

aus „Fem Visor till text av J. L. Runeberg“ / „Fünf Lieder  
nach Gedichten von J. L. Runeberg“ op. 8 Nr. 4 (1895 – 96)

**Flickan kom ifrån sin älsklings möte / Das Mädchen kam  
vom Stelldichein**

aus „Idyll och Epigram“ / „Idyll und Epigramm“  
op. 4 Nr. 1 (1895)

**Fylgia / Fylgia**

aus „Fyra svenska sånger“ / „Vier Schwedische Lieder“  
op. 16 Nr. 4 (1894)

**Stjärnöga / Sternenaugen**

aus „Sånger till dikter av Bo Bergman“ / „Lieder nach  
Gedichten von Bo Bergman“ op. 20 Nr. 1 (1903 – 04)

**Månsken / Mondlicht**

aus „Sånger till dikter av Bo Bergman“ / „Lieder nach  
Gedichten von Bo Bergman“ op. 20 Nr. 4 (1903 – 04)

**Adagio / Adagio**

aus „Sånger till dikter av Bo Bergman“ / „Lieder nach  
Gedichten von Bo Bergman“ op. 20 Nr. 3 (1903 – 04)

**Melodi / Melodie**

aus „Fem sånger“ / „Fünf Lieder“ op. posthum

**Stjärnan / Der Stern**

aus „Visor och stämmigar“ / „Lieder und Stimmungen“  
op. 26 Nr. 3 (1906 – 09)

*Pause*

**Sonate für Violine und Klavier in a-Moll op. 19**

(1899 – 1900)

1. Allegro con anima
2. Andantino
3. Allegro amabile

**Allegro brillante Es-Dur für Klavierquartett** (1891)

<b>Lisa Henningsohn</b>	Sopran
<b>Marijn Seiffert</b>	Violine
<b>Marianne Freytag</b>	Viola
<b>Issei Hiramoto</b>	Violoncello
<b>David Grant</b>	Klavier
<b>Katja Pfeifer</b>	Moderation

---

**30.10.2021, Greifswald** (Aula der Universität)

**31.10.2021, Stralsund** (Löwenscher Saal im Rathaus)



Wilhelm Stenhammar

**„Wer über Wilhelm Stenhammar schreibt, muss mit  
vielen Bällen gleichzeitig jonglieren, denn er hat es  
mit einem Musiker, der sowohl Komponist als auch  
Pianist ist und schließlich sogar Dirigent war,  
zu tun.“**

*Stenhammar-Biograf Bo Wallner*



---

## Impressum

### Herausgeber:

Theater Vorpommern GmbH,  
Stralsund – Greifswald – Putbus,  
Spielzeit 2021/22

### Geschäftsführung:

Ralf Dörnen, Intendant;  
Peter van Sloten,  
Verwaltungsdirektor

### Redaktion:

Anton Koch, Katja Pfeifer

### Gestaltung:

giraffenttoast

### Druck:

Rügendruck Putbus

---

**Bildquellen:** Wilhelm Stenhammar, Fotografie aus Vecko-Journalen, 1916.

Die deutsche Theater- und  
Orchesterlandschaft wurde  
2014 in das bundesweite  
Verzeichnis des immateriellen  
Kulturerebes aufgenommen.



Das Theater Vorpommern wird getragen durch die  
Hansestadt Stralsund, die Universitäts- und Hansestadt  
Greifswald und den Landkreis Vorpommern-Rügen.

Es wird gefördert durch das Ministerium  
für Bildung, Wissenschaft und Kultur des  
Landes Mecklenburg-Vorpommern.