

2018  
11



Zwei Männer ganz nackt

# EUROPOLIS 1 → FRÜHER WAR ALLES BESSER

EINE FUNKTION VON DRAMA IST TOTENBESCHWÖRUNG – DER DIALOG MIT DEN TOTEN DARF NICHT ABREISSEN, BIS SIE HERAUSGEBEN, WAS AN ZUKUNFT MIT IHNEN BEGRABEN WORDEN IST. HEINER MÜLLER

## NOVEMBER 2018

### GREIFSWALD

### STRALSUND

### PUTBUS

<b>DO 1</b>	19.30 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Baumann &amp; Clausen – Die Schoff</b>	<b>NACHTEXPRESS-LINIE</b> Mit der Ringlinie 60 fahren in den späten Abendstunden Busse ab dem Theater Vorpommern am Olof-Palme-Platz. Alle Informationen und der Fahrplan sind im Netz unter <a href="http://www.vvr-bus.de">www.vvr-bus.de</a> hinterlegt.	19.30 / GASTSPIEL Ensemble Noisten <b>Klezmer Melange – Total Global</b>
<b>FR 2</b>	18.45 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus <b>Der Kirschgarten</b> Schauspiel von Anton Tschechow anschl. SENF DAZUGEBEN mit Reinhard Göber (Regie) und Oliver Lisewski (Dramaturgie)		16.00 / Foyer <b>2. Kammerkonzert In Sturm und in der Ruh</b> Lieder und Texte von und um Carl Löwe
<b>SA 3</b>	19.30-21.30 / Großes Haus URAUFFÜHRUNG <b>Rebeccas Schatten</b> Ballett von Ralf Dörnen frei nach Motiven von Daphne du Maurier und Alfred Hitchcock  Das Theater Vorpommern dankt dem Sponsor	19.00 / Klaipėda <b>War Requiem</b> von Benjamin Britten  Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien theater vorpommern	
	20.00 / Rubenowsaal <b>Theater H2B PREMIERE Rolle rückwärts</b> Ein Stück von Christian Holm In Kooperation mit dem Theater Vorpommern	19.30-21.00 / Großes Haus <b>Die Mitschuldigen</b> Lustspiel von Johann Wolfgang Goethe	
<b>SO 4</b>	11.00 / Foyer <b>2. Kammerkonzert In Sturm und in der Ruh</b> Lieder und Texte von und um Carl Löwe 18.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Greifbar – der andere Gottesdienst</b>	16.00 / Großes Haus / Abo <b>Der Kirschgarten</b> Schauspiel von Anton Tschechow in einer Bühnenfassung von Reinhard Göber	
<b>MO 5</b>	20.30 / Foyer / Filmclub Casablanca <b>Das Gegenteil von grau</b> Dokumentarfilm über Transition Town-Initiativen und Stadtkämpfe am Beispiel Ruhrgebiet von Matthias Coers D 2017 anschließend Gespräch mit dem Regisseur	<b>THEATERTIPP DES MONATS</b> „Weihnachten – Das Ballett“ – die erhabende, anrührende, triviale, emotionale, lustige, schöne, verzweifelte, frische und zeitgemäße Sicht auf ein Familienfest, dem sich keiner, wirklich keiner entziehen kann und will. <i>Cornelia Brey, Bühnen- und Kostümbildnerin</i>	
<b>MI 7</b>	20.00 / Rubenowsaal Theater H2B <b>Rolle rückwärts</b> Ein Stück von Christian Holm In Kooperation mit dem Theater Vorpommern	10.00-11.15 / Gustav-Adolf-Saal <b>Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute [10+]</b> Schauspiel von Jens Raschke  19.30 / Stadtbibliothek <b>EINTRITT FREI</b> <b>Künstlerlesen</b> Jan Bernhardt liest „Grube und Pendel“ von Edgar Allan Poe.	
<b>DO 8</b>	20.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Marlene Jaschke</b> Neues Programm: „nie wieder vielleicht“	20.00 / Gustav-Adolf-Saal <b>PREMIERE Die letzten fünf Jahre</b> Kammermusical von Jason Robert Brown	
<b>FR 9</b>	20.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL Theater Arnstadt & Grosstadt Entertainment <b>Nur noch schnell die Hochzeit retten</b> Das Musical – mit Live-Band in deutscher Sprache		19.30 <b>Das besondere Konzerterlebnis</b> Beethoven, Liszt, Haydn und Brahms Mit dem Klavierduo Olha Chipak / Olesksiy Kushnir und den Gesangssolisten: Jamila Raimbekova, Susanne Wild, Karo Khachatryan, Alexandru Constantinescu
<b>SA 10</b>	15.00-17.00 / Theatervorplatz <b>The European Balcony Project:</b> Ausrufung der Europäischen Republik Eine Idee von Ulrike Guérot, Robert Menasse und Milo Rau  19.30-22.30 / Großes Haus <b>Die Fledermaus</b> Komische Operette von Johann Strauß	15.00-17.00 / Theatervorplatz <b>The European Balcony Project:</b> Ausrufung der Europäischen Republik Eine Idee von Ulrike Guérot, Robert Menasse und Milo Rau  10.00-12.00 / Stadtbibliothek <b>EINTRITT FREI</b> <b>Märchen-Workshop [5+]</b> Anmeldung: 0 38 31 – 25 36 78  19.30-21.30 / Großes Haus LETZTE VORSTELLUNG IN STRALSUND URAUFFÜHRUNG <b>Rebeccas Schatten</b> Ballett von Ralf Dörnen  20.00 / Gustav-Adolf-Saal Koproduktion mit dem Theater Handgemenge URAUFFÜHRUNG <b>Der Morgen kann warten</b> Surreales Schattentheater für Jugendliche und Erwachsene In Koproduktion mit dem T-Werk-Potsdam, der Schaubude Berlin und dem Theater Vorpommern gefördert durch die Landeshauptstadt Potsdam.	15.00-17.00 / Theatervorplatz <b>The European Balcony Project:</b> Ausrufung der Europäischen Republik Eine Idee von Ulrike Guérot, Robert Menasse und Milo Rau  19.30 / GASTSPIEL Theater Arnstadt & Grosstadt Entertainment <b>Nur noch schnell die Hochzeit retten</b> Das Musical – mit Live-Band in deutscher Sprache
<b>SO 11</b>	11.00 / Foyer <b>EINTRITT FREI</b> <b>Lampenfieber</b> Matinee zu „Weihnachten – Das Ballett“ 15.00 / Großes Haus / GASTSPIEL <b>Gala mit dem Tanzclub Greifswald</b> 20.00-22.10 / Rubenowsaal <b>Zwei Männer ganz nackt</b> Komödie von Sébastien Thiéry	11.00 / Foyer <b>Theaterfrühstück Hebebühne e. V.</b> mit Adonai Luna, stellv. Ballettdirektor 18.00-21.10 / Großes Haus <b>Die Zauberflöte</b> von W. A. Mozart 18.00 / Gustav-Adolf-Saal Koproduktion mit dem Theater Handgemenge URAUFFÜHRUNG <b>Der Morgen kann warten</b>	16.00 / Familientheater / GASTSPIEL Theater Phoebeus <b>Mäuseken Wackelohr [3+]</b> Puppenspiel mit Live-Musik nach der Geschichte von Hans Fallada
<b>MO 12</b>	18.30 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Schubert und Brahms		
<b>DI 13</b>	18.00 / Großes Haus <b>Blick hinter die Kulissen</b> Öffentliche Theaterführung	18.00 / Theater-Kantine / <b>EINTRITT FREI</b> <b>Stralsunder Theatergespräche</b> mit dem Tenor Semjon Bulinsky und dem 1. Kapellmeister Alexander Steinitz Vorankmeldung: <a href="mailto:h.haase@theater-vorpommern.de">h.haase@theater-vorpommern.de</a> oder gleichstellung@stralsund.de	
<b>MI 14</b>	20.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Irish Folk Festival</b> „Music knows no borders tour 2018“	18.30-19.00 / Foyer / <b>EINTRITT FREI</b> <b>Soiree „Kunst“</b> Komödie von Yasmina Reza 19.00-20.00 / Großes Haus / <b>EINTRITT FREI</b> <b>Öffentliche Probe „Kunst“</b> 20.00-21.10 / Gustav-Adolf-Saal <b>Zwei Männer ganz nackt</b> Komödie von Sébastien Thiéry	
<b>DO 15</b>	15.00-19.00 Treffpunkt: Bühneneingang Anklamer Str. 106 <b>Spielleiterfortbildung für Pädagog*innen</b> zu „Antigone“ Anmeldung: <a href="mailto:e.weiss@theater-vorpommern.de">e.weiss@theater-vorpommern.de</a> 19.30 / Stadtbibliothek / <b>EINTRITT FREI</b> <b>Künstlerlesen</b> Jan Bernhardt liest „Grube und Pendel“ von Edgar Allan Poe.	<b>UNTERWEGS</b> 20.00 / Berliner Dom <b>War Requiem</b> von Benjamin Britten  Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien theater vorpommern	
<b>FR 16</b>	polenARkT 20.00 / Rubenowsaal / GASTSPIEL Theater Kana (Stettin) <b>Mutter</b>	20.00 / Gustav-Adolf-Saal <b>Die letzten fünf Jahre</b> Kammermusical von Jason Robert Brown	19.30 / GASTSPIEL / Flowcircus Berlin <b>PREMIERE Festgepoppt – Das „verklemmte“ Musical</b> Buch und Musik von F. Gonzáles und A. Serrat
<b>SA 17</b>	16.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Konzert der Musikschule</b> 19.30 / Großes Haus / Abo <b>PREMIERE</b> URAUFFÜHRUNG <b>Weihnachten – Das Ballett</b> Tanzabend von Ralf Dörnen mit Musik von Johann Sebastian Bach bis Wham!	16.00 / Großes Haus <b>PREMIERE</b> <b>Drei Haselnüsse für Aschenbrödel [4+]</b> Bühnenfassung von Uli Jäckle nach dem tschechisch-deutschen Märchenfilm von Václav Vorlíček und František Pavlíček	19.30 / GASTSPIEL Voice Passion <b>Maria und die Callas</b> Ein Theaterstück mit Musik über Maria Callas von Wolfgang Schuhrkraft Mit Lauren Francis (Sopran)
<b>SO 18</b>	11.00 / Foyer <b>Theaterfrühstück Hebebühne e. V.</b> mit Sebastian Undisz, Leiter Schauspielmusik 16.00 / Kaisersaal / GASTSPIEL <b>Das große Ladinier Fest</b> mit den Ladinern, Kastelruther Männerquartett und Nicol Stuffer polenARkT 19.30 / Großes Haus / GASTSPIEL <b>Klezmafour</b> Der Zauber des Klezmer	16.00-19.00 / Großes Haus <b>Die Fledermaus</b> Komische Operette von Johann Strauß	18.00 / GASTSPIEL Fritz Reuter Bühne Schwerin <b>Tau Hülpe, Ick Sall Heuraden</b> Bauernschwank von Franz Xaver Kroetz in niederdeutscher Sprache
<b>MO 19</b>	19.30 / Foyer / GASTSPIEL <b>Hausmusik mit Thomas Putensen</b>		<b>THEATERKASSE GREIFSWALD</b> TEL. 0 38 31 – 57 22 224 DI-FR 10-18 UHR Spielstätten: Großes Haus / Foyer Kaisersaal / Rubenowsaal (Stadthalle) Robert-Blum-Straße Stadtbibliothek „Hans Fallada“ Knopfst. 1
<b>DI 20</b>	20.00-21.10 / Rubenowsaal <b>Zwei Männer ganz nackt</b> Komödie von Sébastien Thiéry	10.00-11.40 / Gustav-Adolf-Saal WIEDERAUFNAHME <b>In 80 Tagen um die Welt [10+]</b> Abenteuerstück von Susanne F. Wolf nach Jules Verne	Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Martin-Luther-Str. 14
<b>MI 21</b>	19.00-20.00 / Großes Haus <b>EINTRITT FREI</b> <b>Öffentliche Probe</b> <b>La Bohème</b> Oper von Giacomo Puccini	10.00-11.40 / Gustav-Adolf-Saal <b>In 80 Tagen um die Welt [10+]</b> 16.00-18.00 / Treffpunkt: Bühneneingang Olof-Palme-Platz 6 <b>EINTRITT FREI</b> <b>Theaterwerkstatt zu „Der Kirschgarten“</b> Anmeldung: <a href="mailto:e.weiss@theater-vorpommern.de">e.weiss@theater-vorpommern.de</a> 18.30 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Schubert und Brahms	<b>THEATERKASSE STRALSUND</b> Tel. 0 38 31 – 26 46 124 Di-Fr 10-13 Uhr und 16-18 Uhr Spielstätten: Großes Haus / Foyer Olof-Palme-Platz 6 Gustav-Adolf-Saal Jacobiturmstraße 28a Stadtbibliothek Badenstr. 13
<b>DO 22</b>	10.00-11.40 / Rubenowsaal <b>In 80 Tagen um die Welt [10+]</b> Abenteuerstück von Susanne F. Wolf nach Jules Verne	18.30 / Foyer / Einführung 19.30 / Großes Haus <b>3. Philharmonisches Konzert</b> Werke von Schubert und Brahms	<b>BESUCHERSERVICE STRALSUND</b> Tel. 0 38 31 – 57 22 150 Di / Mi / Fr 10-12 Uhr und 13-16 Uhr Do 10-12 Uhr und 13-18 Uhr Olof-Palme-Platz 6
<b>FR 23</b>	10.00-11.40 / Rubenowsaal <b>In 80 Tagen um die Welt [10+]</b> Abenteuerstück von Susanne F. Wolf nach Jules Verne	20.00 / Gustav-Adolf-Saal <b>Die Frau in den Dünen</b> nach dem Roman von Kōbō Abe anschl. SENF DAZUGEBEN mit dem Regisseur Kai Grehn und Chefdramaturg Dr. Sascha Löschner	<b>THEATERKASSE PUTBUS</b> Tel. 03 83 01 – 80 83 30 Di-Fr 10-13 Uhr und 16-18 Uhr Markt 13
<b>SA 24</b>	18.00 / Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald <b>EINTRITT FREI</b> <b>Öffentlicher Abendvortrag</b> „Süßes und bitteres Leben in Paris. Wie Puccini Klischees verzaubert“ Prof. em. Dr. Dr. h. c. Volker Mertens (Berlin) 19.30 / Großes Haus <b>Ballett-Benefiz-Gala 2018</b> Schiirmherr: Dr. Stefan Fassbinder	19.30 / Großes Haus / Abo <b>PREMIERE Kunst</b> Komödie von Yasmina Reza	19.30-20.40 <b>Zwei Männer ganz nackt</b> Komödie von Sébastien Thiéry
<b>SO 25</b>	11.00 / Foyer <b>EINTRITT FREI</b> <b>Sonder-Matinee mit Podiumsdiskussion</b> zu „La Bohème“ Oper von Giacomo Puccini 18.00 / Rubenowsaal <b>Die Frau in den Dünen</b> nach dem Roman von Kōbō Abe anschl. SENF DAZUGEBEN mit dem Regisseur Kai Grehn und Chefdramaturg Dr. Sascha Löschner 20.00-21.30 / Gesamtes Haus Treffpunkt: Bühneneingang Anklamer Str. 106 URAUFFÜHRUNG <b>Das Theater der unerhörten Dinge</b> Eine Hausbegehung von Roland Albrecht	18.00-20.15 / Großes Haus URAUFFÜHRUNG <b>Die Träume des sinnreichen Junkers Don Quijote de la Mancha – Ritter von der traurigen Gestalt</b> Ballett von Ralf Dörnen nach Motiven von Miguel de Cervantes Saavedra Musik von Stephan Marc Schneider (Auftragskomposition des Theaters Vorpommern)  Das Theater Vorpommern dankt den Sponsoren 	15.00 & 19.30 / GASTSPIEL <b>Russische Weihnacht IVUSHKA</b> Eine farbenprächtige und temperamentvolle Weihnachtsrevue
<b>DI 27</b>	20.00 / Rubenowsaal WIEDERAUFNAHME <b>Theatersport</b> Improvisationstheater	17.00 & 19.00 / Großes Haus / GASTSPIEL <b>Weihnachtperformance 2018</b> von Perform(d)ance e. V.	 Hansestadt Stralsund Theater Vorpommern wird getragen durch die Hansestadt Stralsund, die Universitäts- und Hansestadt Greifswald und den Landkreis Vorpommern-Rügen.
<b>MI 28</b>	18.00-19.30 / Treffpunkt: Bühneneingang Anklamer Str. 106 <b>EINTRITT FREI</b> <b>Theaterwerkstatt zu „La Bohème“</b> Anmeldung: <a href="mailto:s.kuhnert@theater-vorpommern.de">s.kuhnert@theater-vorpommern.de</a> 20.00 / Rubenowsaal Theater H2B <b>Rolle rückwärts</b> Ein Stück von Christian Holm In Kooperation mit dem Theater Vorpommern		 Mecklenburg Vorpommern Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur Es wird gefördert durch das Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Mecklenburg-Vorpommern.
<b>DO 29</b>		9.00 & 11.00 / Großes Haus <b>Drei Haselnüsse für Aschenbrödel [4+]</b> Bühnenfassung von Uli Jäckle  18.00 / Großes Haus <b>Blick hinter die Kulissen</b>	
<b>FR 30</b>	17.00 / Foyer <b>Lesung gegen die Todesstrafe</b> Schauspieler*innen des Ensembles lesen aus Briefen zum Tode Verurteilter Widerstandskämpfer aus der Zeit des Nazi-Regimes. 19.30-21.45 / Großes Haus URAUFFÜHRUNG <b>Die Träume des sinnreichen Junkers Don Quijote de la Mancha – Ritter von der traurigen Gestalt</b> Ballett von Ralf Dörnen	9.00 & 11.00 / Großes Haus <b>Drei Haselnüsse für Aschenbrödel [4+]</b> Bühnenfassung von Uli Jäckle	19.30 <b>Kunst</b> Komödie von Yasmina Reza